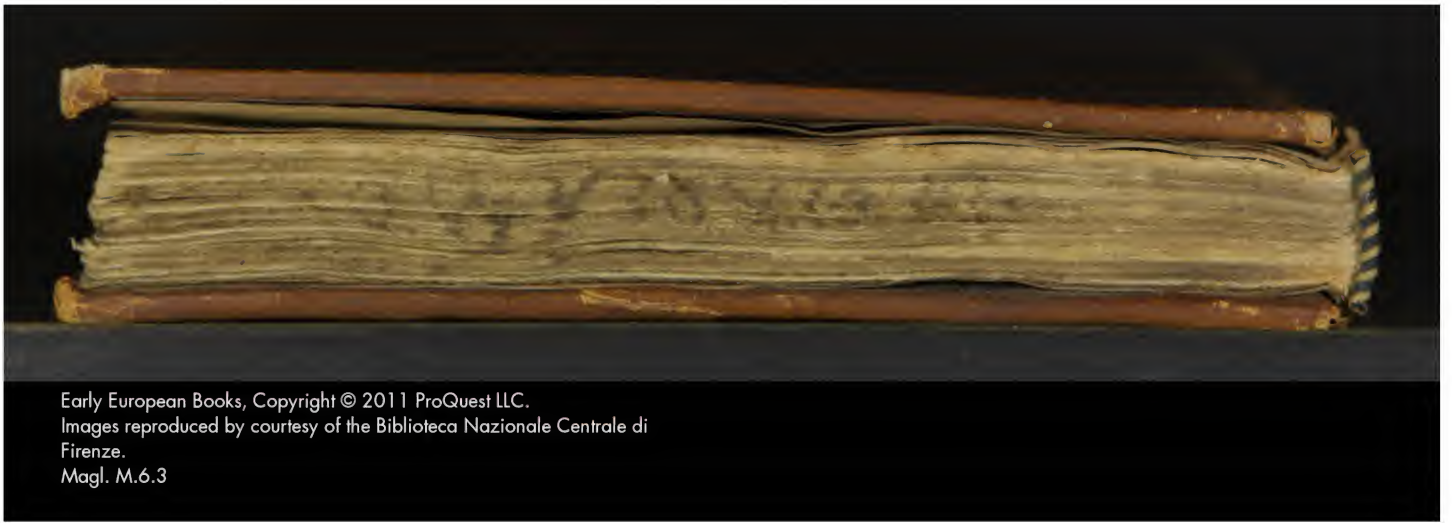




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. M.6.3





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. M.6.3



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. M.6.3



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. M.6.3

INCUNABULI
M
6
3
Biblioteca Nazionale
Centrale - Firenze



Acquistato dal padre
del fu Violi
Negli ammazatori dall'Uccello
questo di G. Sett. 1842.

VII

Foresi d' Ambizione Sec. XV. in 4^o

Comprato per £ 16. 13. 4.

Il Di 6. Settembre 1842

Dal Sig: Violi

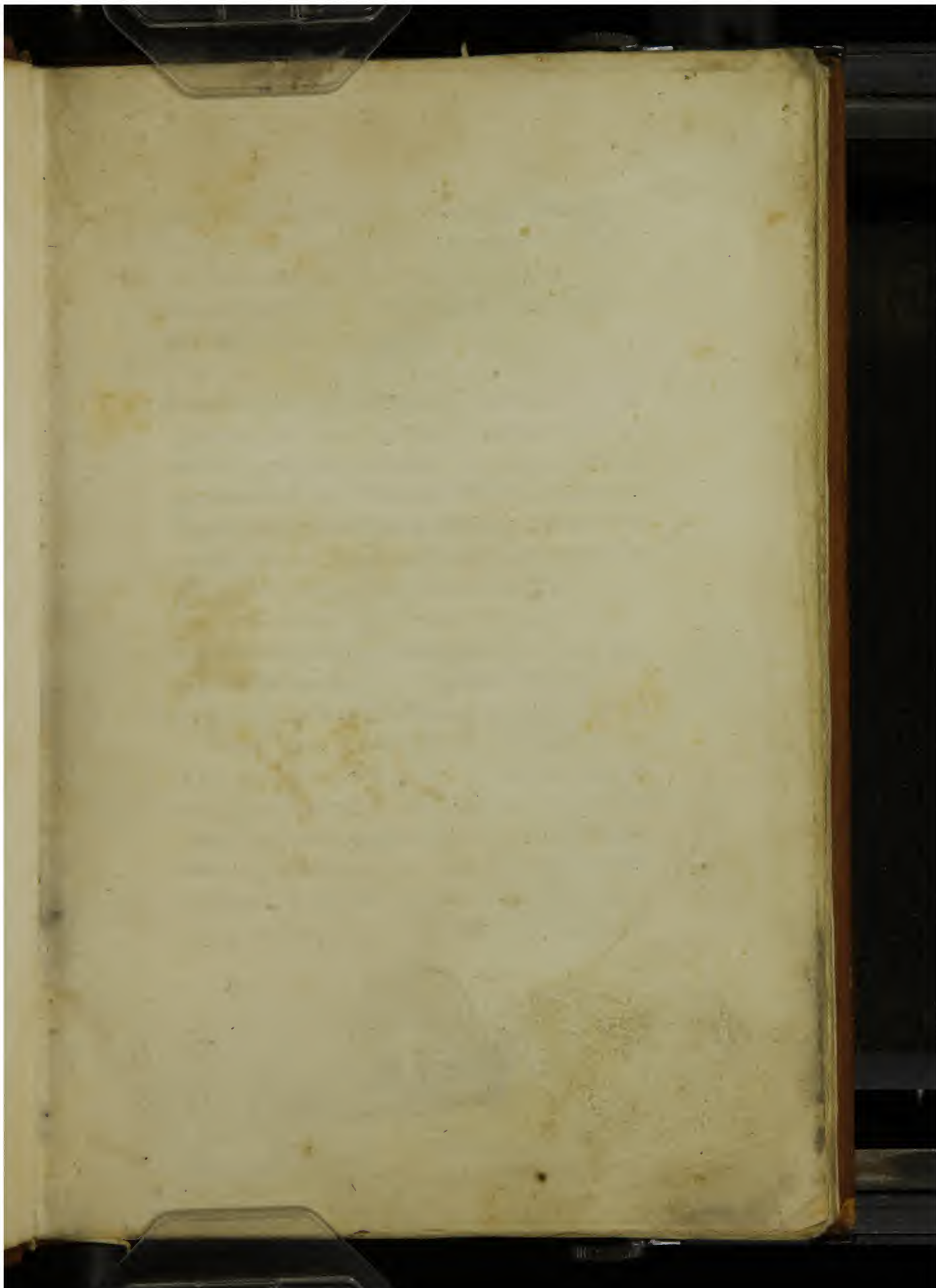
Custode degli ammarzatori

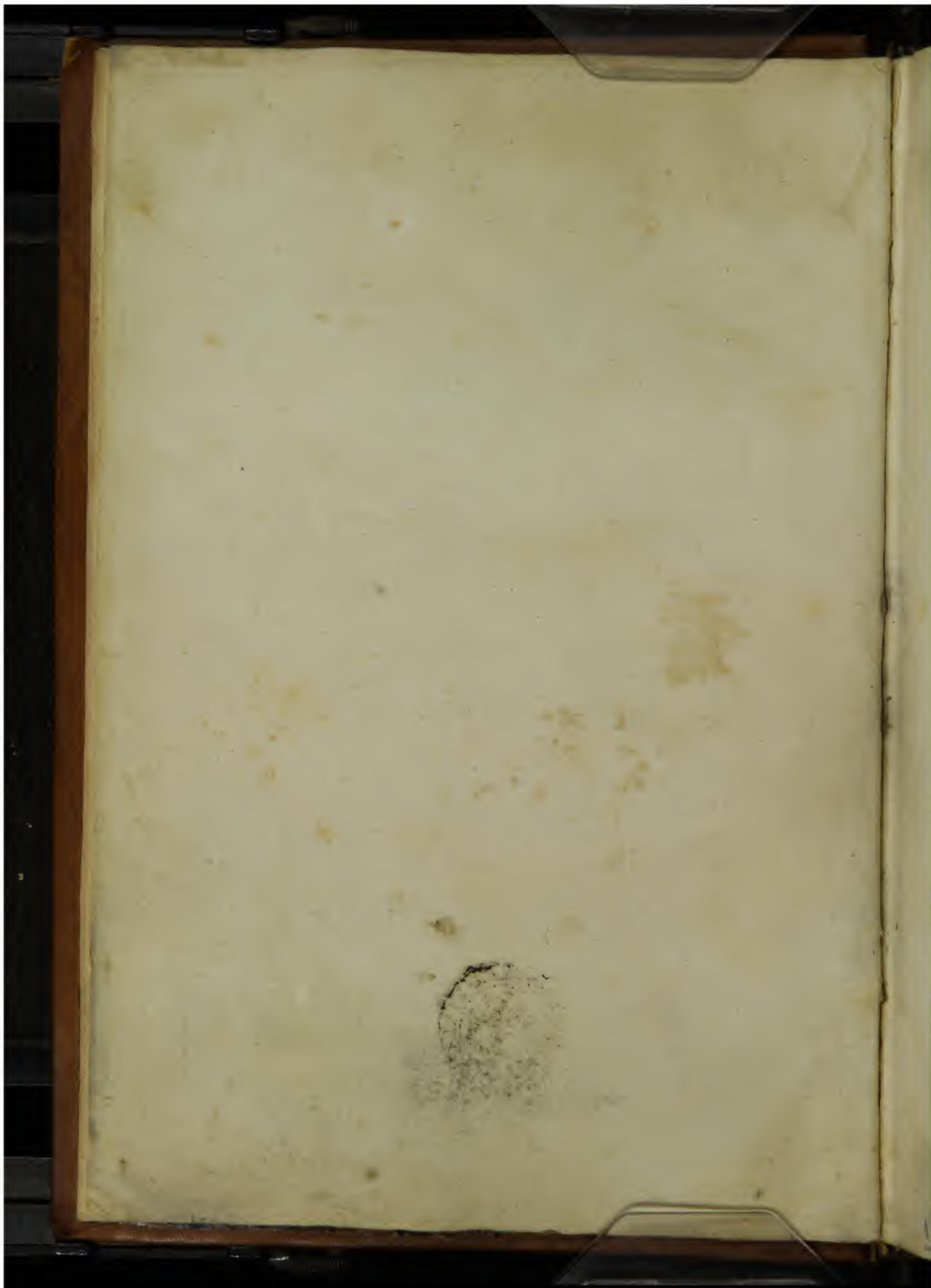
Nuova fabbrica a Piazza dell' Uccello

De' pochi Libri del fu suo figlio

Morto poco avanti detto tempo

168





Libro chiamato ambitione/composto per
Ser Bastiano forefi notaio fiorétino al Ma
gnifico Lorenzo de Medici! nelquale si di
chiarano eprecepti della agricultura secon
do lageorgica di Virgilio.

Come lauctore pe quattro répi del anno/dichia
ra lauita del lhuomo: cioe/ pla Primavera/ La
infantia: pla Stare/ Lapueritia: p Laurúno/ La
giouentu: & pel Verno/ Lasenectru! nella qua
le gia puenuto/ cognosce eluiuere humano
essere pieno di fallacia! & cio che/ e/ in questo
mondo/ essere in lire & discordia. Comincian
do da Cieli & dagli elementi: & peruenendo
agli animali/ afferma tutti euitii & difecti pro
cedere dalhuomo. Capitulo primo.

Nel secôdo Capitulo lauctore ueggiendosi cõ
stituto í tanta miseria & pericoli/ delibera an
dare alla uilla p stare í solitudine: & messo in
uiaggio siscontro nel Ambitione: laquale lo
dimanda in che parte uoglia andare: & come
lauctore risponde doue/ & perche cagione/ di
mõstrando che alla cipra nõ si puo stare se nõ
con gran pericolo dellanima & del corpo! &

a ii



ella loriprende/dicēdo uolergli mōstrare che
nō debba abādonare una si degna citra/qua
le/e/finenze!& come gliuuoile narrare le belle
ze di quella.

Nel terzo Capitolo lambirione narra le belleze
di Firenze/& ledignita di quella:& come ella
e/discesa da Romani!& come in ogni sua par
te/e/simile aquelli!& finalmente lopersuade
non si partire da quella.

Nel quarto Capitolo lauctore muta proposito/
& delibera tornare alla citra:& pregha lambi
rione che gli dia ad intendere eueni principii
della citra di Firenze:& come lambirione gli
narra/incominciando dagli hodie di Giuno
ne iuerso de Romani:pche haueuono aessere
cagione della destructione della citra di Car
rahige/& parimente cōtro a fiorentini:perche
haueuono aessere cagione della destructione
della citra di Pisa sua deuota:perche hebbe
origine da Greci.Et come Giunone priegha
Saturno suo padre/che infunda tardita nelle
guerre di Silla cō Mitridate:accio si ritardi ta
le impresa!perche ecaualieri di Silla haueuo
no aessere cagione de principii de fiorentini:

monstrandoli che lodebba fare! pche laſcen
dente della citra di Piſa! e! laquario che! e! ca
ſa di Saturno.

Nel quinto Capitulo Giunone hauendo diſpo
ſto Saturno alle ſue uoglie! ſenando alle fu
rie infernali! pche mettellano ſcompiglio in
tra ecittadini Romani per tardare tale hedifi
catione. & come Venere ſingegna perturbare
ed iſegni di Giunone: & cōmuoue Marte che
ſia iſterceſſore a preſſo di Gioue che la citra di
firenze ſi fondi ſecōdo le diſpoſitioni fatali!
aſſegnandogli che lodebba fare: perche la rie
te primo ſegno del cielo ſia el ſuo aſcendente
che! e! ſua caſa! & come Marte gl enepmette.

Nel. vi. Capitulo Venere nō cōrenta alle pmeſſe
di Marte! ſenando a Gioue! monſtrandogli
che accio che lhumana generatione in tutto
nō piſca pel peccato di Adamo! biſogna che
dio ſi faccia ſimile a lhuomo! & diſcēda i terra
& faccia nuoua religione: la q̃le facil mēre nō
ſi potrebbe ppagare! ſenō col mezo duna mo
narchia grāde: la q̃le ſia Roma poſta da deſcē
dēti del ſuo figliuolo Enea! della quale roma
debba

discendere un'altra città simile a quella/chiamata Firenze/laquale per la sua riputatione & grandezza cede il suo honore & parimente del suo figliuolo Enea. Et che non permetta che le imprese di Giunone habbin luogo cotto alla dispositione de fati.

Nel.vii.Capitolo Venere quasi sdegnata parendole riceuere torto perche non le daua risposta siuuol partire! dipoi entrata nelle lode di Silla/preglia Gioue che lo fauorisca/accioche segua tanta degna impresa:recitandogli e pericoli nequali incorse Enea per cagione di Giunone per dar principio alla città di Roma.ne uoglia permettere che Silla stia sempre nelle guerre contro a Mitridate/accioche qualche uolta si possa riposare & dar principio a si degna impresa quanta sia la città di Firenze.

Nel octauo Capitolo Gioue risponde a Venere confortandola & dicendole come efati non si possono mutare! & che le promesse per lui fatte haranno executione.& come Silla sarà uincitore & uendicherassi delle ingiurie riceute da suoi inimici:& come esuoi cavalieri daranno principio alla città di Firenze/& il che luogo.

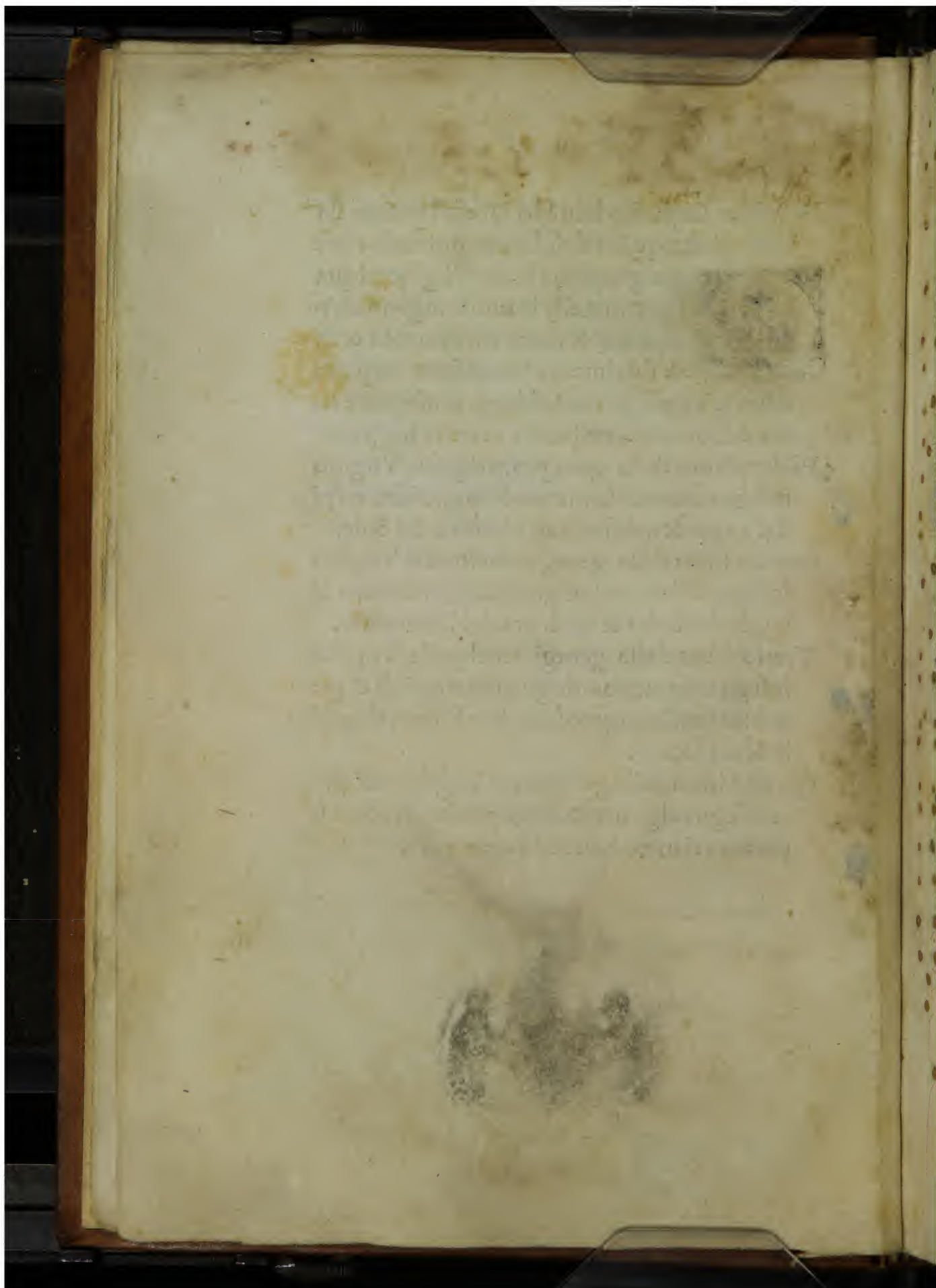
Nel nono Capitulo hauēdo inteso lauctore da
lambitione/quāto desideraua/uolendo ritor
nare alla citra gliaparue ināzi Virgilio:elqua
le glimonstra come ella louuole ingannare p
farlo mal capitare!& narra emancamēti & di
fecti suoi!& finalmente loconforta aeguire
elsuo uiaggio/promettēdogli dinsegnare co
me debbi cultiuare lauilla in tutte sue parti.

PRimo libro della georgica:nelquale Virgilio
insegna arare/& seminare/& cognoscere etēpi
del anno:& nel fine narra lauirru del Sole.

Secōdo libro della georgica:nelquale Virgilio
insegna cultiuare leuigne & arbori:& narra le
laude del Italia & lafelicità del lauoratore.

Tertio libro della georgica:nelquale Virgilio
insegna elgouerno de glianimali grādi & pic
coli:& simile acognoscere leinfirmira diquel
li/& medicarle.

Quarto libro della georgica di Virgilio:nelqua
le insegna elgouerno delle pecchie:& come si
possino riauere/hauendole perdute.



Come in questo mondo ogni cosa / e / in lite &
discordia

Capitulo primo.

Q Vando alalbergo elfulgido pianeta/
della nutrice di gioue ritorna/
che quasi ha spêto ogni sua uista lieta

Accio che mentre che quiui soggiorna
lumor terrestre adempia suo uigore
per partorir nel infiammate corna.

Chel mondo adornan di grato colore
difiori & derbe & dinouelle frondi
che lieto fanno in terra ogni human core

Questa degna stagion che sigiocondi
rende emortali / & sempre in dolce foco
par che gliguidi & in gran dolceza abondi.

Hauea passato / & gia ad lautûno loco
dato lastate hauea / gia phebo in terra
sopral nostro emisperio risplendea poco.

Chel freddo uerno amezo giorno elserra
quando lombra del centro ha posto in pace
ogni animal dasua diurna guerra.

Quando laer laterra elciel sirace
sol io ancor desto / & damiration pieno
fuggir ueggendo eltempo impio & fallace.

bi



In picciol legno sol sanza alcun freno
mirrouai in dubio mar pien disospecti
Oue mia membra poco spirto auieno
Veggiendo quel che gli humani intellecti
per quanto ne concede el sommo bene
hauer pon dinotitia & far concepti
Ben chuna parte piu & men conuiene
pur questa qui si uede esser conclusa
che in se discordia ogni cosa contiene.
Laqual con altri & chi con seco lusa
& fanne pruoua con chiara ragione
cioche si uede / o / intende sanza scusa.
Al fermamento ueloce soppone
Lestelle uniuersali eciei rotanti
per far dicio anoi uer testimone.
Insieme gli elementi rutti quanti
con aspra guerra seguon lor natura
la terra rema el mar che le dauanti
Con londe false nella somma altura
& ora in basso monstrando el suo lecto
quelle partendo dalla sua misura
Laer sirurba con uariato effecto
colle sue forze & suo ualore immenso
oue non / e / al suo uoler disdecto.

Ne le suo fiamme amorta el fuoco incenso
Anzi ogni hor moue/ & in ogni loco parte
subito el natural suo caldo intenso.
Gli aduersi uenti fan da ogni parte
guerra inmortale/ & gia lun contra laltro
daimo a sommo han lor potentie sparte.
Tempo con tempo ancor non rende ad altro
che muouer lite alite sanza resta
ne intender mai si puo piu lun che laltro
Cosi tutte le cose in gran tempesta
discordano infra loro apiu potere
dando ammortali infinita molestia.
La primavera ancora ha in suo piacere
mutar suo tempra p troppa humideza
ne mai sacorda col nostro parere.
Seccha la stare per la sua caldeza
molle autunno/ el uerno molto hirsuto
& guerra per iscambio ogni uno apreza
Or queste cose che tutte in aiuto
delle esser nostro sono & doue insiste
ogni intellecto florido & acuto
Hauendo le lusinghe con lor miste
cinclinan tutte con bramosa uoglia
essere alla presenza di lor uiste.

b ii

Pur quanto fian tremende qui fiscioglia
che se diquegli alcun sua ira scoccha
non fia senza timor ne senza doglia
Trema limmobil terra elmar traboccha
dauenti scosso elciel colle suo onde
mirabilmente infuriato roccha.
Quanta ueloce lagrandine abonde
quãta lapoffa della pioggia sia
ruoni &saette aquelle conrisponde
Quanto feruore & rabbia par che stia
nel mar che mughia & simile etorrenti
monstran correndo lalor gagliardia.
Emori delle nubi son presenti
fluxi & refluxi tanto manifesti
dan che pensare amolte humane menti.
Che incio filosofando sempre mesti
nõ minor lire infra lor sinurricha
che sia infra londe & neluoghi indigesti
Ogni animale in guerra sicomplicha
marin/terrestri/& chi per laria uola
pace/o/quiete mai seglifa amicha
Et incio pensando nõ ciuegho scuola
nõ sia parata aliti fraudi & guerra
& simil peste ogni huom circunda & inuola.

Che nudo nascie & nella nuda terra
el principale oggieto gli protesta
el suo futuro uiuere che non erra.
Esser sanza quiete & con tempesta
per uarii modi in sua luxuria acciesa
perche ogni cosa al suo uolere a se tra
In quello ambitione chiar si palesa
in lui auaritia in lui superstitione
in lui lacura del morire a se fa
In nessun piu fragil uita si pone
in nessun uoglia maggior nel auere
& di rimor maggior confusione
Con poca fede & crudo a piu potere
el padre contro al figlio & per contrario
el figlio contro al padre puo uedere
Fratel contro a fratel non ha riparo
la moglie nel marito & e conuerso
quel dell'altrui morir gia non e auaro
Fermo argomento a chiudere el mio uerso
che non parcendo alle sue proprie membra
piu negli extrani fia el giudicio aduerso
Et per tornare a quel che ne a se sembra
el primo moto al debile mio ingegno
ciascuna parte tutta miri membra
Esser pien di difetto el modo indegno; b iii

Come l'ambitione / e / cagione di ri
muouere gli huomini dal ben
fare Capitulo.ii.

c Osi pensoso mitrouai nel porto
nel quale aparue quel dolce pianeta
che priua di ristitia & da conforto.
La faccia sua turra chiarita & liera
mimisse all'intellecto amare doglie
sendo uicino all'ultima dieta
Che chi la gusta ben suo tempo coglie
pero feci pensiero abandonare
le frequentate & dilectose soglie.
Et in quelle parti uolere habitare
doue mia uita hauesse tal uantaggio
che i pace l'almo potesse quetare
Et sopra tal pensier messo in uaggio
come el camino alla sinistra torse
per trãsserirmi in un loco seluaggio
Subito inuolta se del uer maccorsi
con aurea uesta una impia donna in uia
superba altera / auanti agli occhi scorsi.
Chuna reflexa tromba in mano hauia
di tal natura che quando sonaua
turbido fummo fuor di quella uscia

Onde laer dintorno in se adumbraua
ogni sua uista/ & colla dextra mano
digran richeze copia dimonstraua
Dintorno sparse insul terrestre piano/
laqual con arroganza uso tal uerba
rimote intutto dal consortio humano.
Monstrando nel parlare essere acerba
& dispectosa i ogni sua imprefa
come colui che drento altro riserba.
Et hauendio la sua parola inrefa
& uolendo seguire el mio uiaggio
fin si mia mente i altro esser sospesa.
Perche ueggiendo in lei tanto apparaggio
ero in suspecto che non mistimasse
ma piu tosto uolesse farmi oltraggio.
Ma ella che mia uoglia i se ritrasse
per hauer del andar chiara notitia
fur le parole sue uer me piu basse.
Et incomincio seltuo parlar minditia
latua uenuta trouerrai tal pace
charai dogni confortto assai douitia
Et se nulla titiene in cōtumace
rifia ben grato hauerlo apalesato/
hor fa che sii neltuo parlare audace.

b iiii

Io chero datimor gia oppressato
per linsolita forma di costei
& nel mio uolto in parte trauagliato
Miuolsi riuerente inuerso lei
con humil uoce & tremante fauella
ledissi donna miserere mei.
Lauita mia che estara sempre fella
siricognosce/ & cerca di saluarsi
per nō esser dadio facta rebella.
Ne uede in alcun modo poter farsi
dital suo uoglia signore/ o/ maestra
se in altro luogo non ua alloggiarsi
Perche alla terra ogniuno alben sinestra
ne ci/ e/ alcun mezo dafarsi cōtento
senon condursi in parte piu siluestra
Et se lamia cirra dalcun tormento
cagion mestata credo raguagliarlo
& hauer di quiete buon contento
Pero tipreghe/ se per te puo farlo
che mimonstri laua che micōducha
almio proposto/ & possa contentarlo.
Che benche poca possa in me rilucha
mentre che uiueranno queste membra
composte dimortal terra caducha

Coral seruigio sempre sirasembra
nel mio intellecto/ne mai siriflecte
contraluolet chal presente rimembra
Laltiera donna che miconcedette
piu daudientia chi non extrimaua
ne lascoltarla piu ardir miderre
Onde ella chaparlar sipreparaua
incomincio tu se forte ingannato
se nella tua citra lostat tigrava
Per creder in tua mente auer posato
ditrouar pace nella solitudine
& sanza noia starui consolato.
Che molto piu arai damaritudine
quando uedrai eboschi gliantri & fere
discofti aquella dital longitudine
Et ripensando colle ragion uere
dital baratto nõ fia marauiglia
se desta colpa mai ripuo ualere.
Pero per tua notitia tasottiglia
dintender lornamento di tua terra
oue tua mente molto siscompiglia
Accio che ueggia quanto per te serra
& credo se mascolti consolarti
gustando quanto elmio parlar diserra/

Che fara sol peluero dimonstrarti;
Come lambitione narra lelaudi della citra di
Firenze. Capitulo tertio.

p Er dar forma & principio alparlar mio
comincio quella & per purgar tuo core
dogni error ciecho & dogni uan disio.

Se limmensa potenza/o/lo splendore
se le riccheze alaltre uuo preporre
confermerai el suo pregio el suo ualore.

Se le gran cose di quella rocchorre
de nostri tempi/o/de passati ancora
uolerne el nodo chiamo sciorre.

Fuor dalcun dubio renderai sonora
ogni lingua/& cosi infra laltre stare
qui/come infra le stelle el sol dimora

Er se costumi non uuo trapassare
ma farne alintellecto degna impresa
uedrala aciascheduna inanzi andare.

Simil ancor come ella hara compresa
con gran discretione el suo bel sito
per essersi nel pian parte distesa.

Parte del monte hauer ad se unito
non excedendo nella troppa alteza
temprando i ogni parte el suo appetito.

Et circundata per piu sua forteza
dimagne belle & spetiose mura
quale alcuna ltra con grande adorneza
Et dirizando la tua luce pura
ben populara ueder la potrai
da farsi in ogni tempo ben sicura
Se gli edifici d'essa gusterai
& lornato de templi & monasteri
simili a quegli in altra non uedrai.
Et nel aspetto liera & uolentieri
& dilectosa in tutte le sue parti
dauerne i ogni tempo gran piaceri.
Ma se di questo uorrai satisfarti
& esserne peluer buon testimone
bisognati con laltre raguagliarti.
Che luniuerso ben ciercar si puone
ne trouerassi alcuna che nō manchi
di qualche ornato / o / qualche conditione
Ne sieno ancora etuo pensieri stanchi
considerar la roccha principale
che ti dimōstra gli animi lor franchi
Al gouerno ciuil che molto uale
per cōseruar la cara libertate
poco stimata dachi uuol far male.

Dal tuo intellecto non fien disprezate
tutte le parti che tipon far lieto
essendo agrata uista naturate
Chauendo l'almo posato & quieto
parratti tale stanza el paradiso
sel tuo giudicio fia saldo & discreto.
Ne sia ancor da te questo diuiso
difar di falta negli habitatori
equa ueggiendo con l'animo fiso
Se ben riguardi eprimi fondatori
non trouerrai un'altra che somigli
la tua Fiorenza in si degni auctori:
Equa distesono elor fieri arrigli
per tutt'ol mondo & furon tanti & tali
che a tutti an dato le leggi e consigli.
Et han con leuirtu facti in mortali
tutti elor gesti in ogni lor processo
dice son piene distorie gli annuali.
O sommo gioue quanto bene hai messo
in questa sola tua citra deuota
perche abbia la tua gratia piu d'apresso
Che dogni bonita fare ben uota
sel beneficio tale & tanto grãde
solo stimasse come cosa ignota.

Questa/ e/ sol quella che darutte bande
imitar uolle elgran popul romano
daquello hauendo origine & uiuande.
Ne fu alcun che fusse proximano
alla prestanza & grandeza di quella
in tuttol sito del globo mondano.
Et come diuirtu guida & ancella
quella sistima per diuin giudicio
faccendosi almal far sempre rebella
Diche ne fece pruoua & dette inditio
Gracchi: Marcelli: Fabi & Scipioni
torquati & cincinnati el buon fabritio.
Et altri duci con prompte ragioni
che per grandeza chiari & gloriosi
stimati furno per lor conditioni
Cosi negli exercitii bellicosi
sempre imitando elor buon padri degni
efiorentin sono stati famosi.
Hauendo in lor cōspecto que disegni
che gli an potuti conque raguagliare
& in ogni grado farli prompti & degni
Onde si posson sempre gloriare
esser discesi duna monarchia
che infra le stelle si pote exaltare.

Ne ebbono tal principio / o / tal balia
quando de cesari antonio & nerone
o / d'altri monstri fu latirannia.
Ma in quel tempo & i quella stagione
che fu stimata la liberta santa
dacia scun di uirtu uero campione.
Pero fiorenza di quelle si uanta
esser in succession figliuola uera
& di tal gloria sicuopre & ramanza
Che ciercando del mondo ogni riuera
di piu prestanza alcuna non si troua
perche infra laltre a tutte uirtu impera
Et per seguirle ne fa ogni proua
pero uiui contento & fa ritorno
onde partisti chassai piu rigioua
Chaltro cercando arai maggiore scorno;
Come Giunone uole impedire che la
citta di Firenze non si faccia Cap. iiii.
r V mai col tuo parlare siben disposto
chison ritratto dal primo uolere
& in tutto omai data l pensier discosto.
Ma dimmi pregho che naro piacere
la mia citta che tanto donar degna.
che da romani tu uoi principio auere.

Come & in qual tempo per te si disegna
che gloriari si possa di tal dono
desser dotata di sì grata insegna
Che mettendo lor uita in abbandono
suoi citadin per la liberta santa
ne apari ne compagni dan perdono
Ma il mondo gouernar ciascun si uanta
comanno ardir di far cotale imprese
che in sospetto glirenga & in doglia tanta
Et per atempo abbin lor uoglie accese
di fare aquelli/come spesso aduiene
chel uecchio cade & fagli el nuouo offese.
Poi che tu uuo sapere cio che contiene
nel suo secreto el cielo & come spiega
cio che da quello indarno mai non uiene
La donna incomincio gliorechi orpiegha
alle mie note/el cor fermo & constanre
chamor per te nō chel tuo ardor mi pregha
Giunon sorella del magno tonante
nimica cordial de gran romani
per hauer guasta la citra africante
Veggiendo etempi farsi proximani
chauer principio douea quella terra
chel simil douea far de suo pisani.

Da suoi deuoti greci senon sierra
discielsi & posti sopra quel fluente
che da pennino el suo fonte di serra.
Con grande sdegno mossa direpente
con ira incomincio seco a parlare
Dirale effecto essendo impatiente.
E non mi ualse ingegno adoperare
per essere agli dei superiore
& in dignita regina singulare.
Donna & sorella di Giove signore
che l'uniuerso tempera & correggie
colla potenza del suo gran ualore.
Per render priuo dell'humana greggie
danchise el figlio che contro amia uoglia
di gia el suo seme tutto el mondo reggie.
Et perche fati dentro alla lor soglia
ordinar ueggio che corale impresa
simandi inanzi per maggior mia doglia
Accio che in tutto non sia uilipesa
la dignita chitengho in fragli dei
ma sia con tempo tale opra sospesa
Poi che pisani daloro ultimi omei
tor non si ponno / & lordine de fati
finir conuiensi / & contro apensier miei.

Saturno imouero datutti elati
poi che alla tardira suo corso serue
che linfluisca nemoniani stari.
Io ueggio silla con lesue conserue
de caualier chalseruigio glifanno
quando ara in pace lor menti proterue
Per ristorargli della noia & danno
che han riceuuti abellicosì offici
del martial lauoro con assai affanno
Mandargli adhabitare alle pendici
del monte che fu sedia dathalante
nelqual saficuro dasuo nimici.
Et ueggio in tal pianura ame dauante
per loro hedificarsi apie del monte
quella citta che par chel cor mischiante
Ma io adoperro mie forze prompte
che con lungheza tal opra succeda
accio che in parte sian mie doglie sconte
Et par che Mario asuo uoglie nō ceda
ne egli alui/onde per tal suopra
ueggio ordinar che daroma disceda
Et contro aMitridate uadia sopra
questa fia impresa che potra durare
se mia auctorita qui ben sadopra.

c i

Et decto questo sanza piu tardare
giunse a Saturno & con uoce affannata
glincomincio la sua uoglia a narrare
Io son pur da qualunche riputata
come e re noro tua figlia & sorella
di gioue & dopo gia tua donna nata.
Tu padre tu motor di questa ancella
pero ripregho se gratia hauer deggio
date non sia priuata ne rebella.
I se cio chio pote che laltro seggio
de gran romani non uenisse a porto
hora a quel simile unaltro neueggio.
Pero di dignita poco cōforto
prendere i posso che misia concessa
parendomi riceuer si gran torto.
Gia nō ricerco che alchuna sommessa
di liberta/republica misia
ma conseruata per me si confessa
Io uidi gia la forza & la balia
dal siculo pachinno de troiani
principio hauer contro ala uoglia mia.
Et benche quelli in molti luoghi strani
iconducessi per fargli petire
sempre muscirno salui delle mani.

Epur poterno dattoia fuggire
essendo nelle forze alor nimici
ancor del falso mare sicuri uscire
Ne miualse ricorrere agliamici
scylla/o/cariddi & turre lemie forze
fur consumate/& lor facti felici.
Et perche un poco nel parlar misforze
di me sasicuro contro amia uoglia
pero cōuien che lopra mia rinforze
Et perche intenda onde escie lamia doglia
laquiere di Silla fia cagione
che tale impresa ben suo tempo coglia.
Io non uorrei che per nulla stagione
quella citra chi ueggio hedificare
fra duo fiumi/arno/lun laltro/mugnone
Hauesse tal principio & tale affare
perche suo opre muouon tali effecti
che infra rutri altri misfan cōsumare.
Io hebbi sempre fra diuori electi
egreci specchio p decto diuino
dogni scientia & opra epiu perfecti
Hauendo questi nel talian giardino
fondata & posta una ricca cittade
potente & degna dogni gran domino.

c ii

Che per suopra & p sua gran bontrade
regina fia chiamata triumphale
dimolte uille & dimolte contrade
Ma questo amio conforto poco uale
chel seme de roman faran di quella
qual di cartago mia citra fatale.
Pero uorrei col mezo ditua stella
rinterponessi alimpresa di Silla
che tardo quanto puo sene diuella
Io ueggio ben chel suo stato uaccilla
perla gran forza desuo aduersari
furgendo fiamma di poca fauilla:
Ma sendo del uoler de fati auari
che felici succedan lesuo imprese
fieno esuo casi ame uie meno amari.
Tu tiriposi & hai tuo uoglie arese
in ganimede che gouerna & reggie
questa: per cui son le mie uoglie accese.
Pero ripregho mia dimanda eleggie
che mi exaudisca hauendoci interesso
poi che tuo opra mia ira correggie.
Con uoce graue & fuor di humano excessso
di Gioue el padre/rispuose alla figlia
per me tiffa el tuo uoler concesso
Parrissi Giuno & daltro siconfiglia;

Come Giunone ando alle furie infer
nali & Venere sinterpone a Giu
none Capirulo quinto.

e Lgrande sdegno chauea conceputo
dentro al suo pecto linmortale iddea
non sera per saturno dissoluto:
Ma uie piu graue nel processo ardea
facciendo sempre mai nuoui pensieri
sol in uendecra del troiano enea
Ne potendo a suoi acciesi desideri
porre alcun fren ne temperar suo uoglie
mosse nuoui configli improbi & feri.
Ginne allinferno dentro a quelle soglie
doue le furie crudeli & maluagie
prendon dellaltrui ben penose doglie
A quelle comando che non sadagie
la loro auctorita/ma prestamête
dira & dinganni infondin loro imagie
In Silla & Mario & tutta laltra giente
in forma tal che restino immrotali
lelor discordie nel tempo seguente
Vdendo le parole imperiali
lespauentate per coral uenuta
armor lor mente dinfiniti mali.

Er poi che lebbon sua uoglia saputa
hauendo in loro abirrio seminare
scandali & guerre & luna & l'altra aiuta.
Ledetton p'risposta singulare
cheron parare aogni suo uolere
& piu che non chiedeua uoler fare.
Giunon fornito tutto in suo piacere
alla celeste sedia fu tornata
quello aspectando chele in dispiacere.
Megera con thesifo acompagnara
& con Alecro misson tal discordia
che sotto sopra roma fu uoltata
Er fu tanta la rabbia & disconcordia
che fuor di modo ciascun superaua
che mezzo alcun non era alla concordia
Ma la ciprigna che contenta stava
nel tempio al suo honore hedificato
oue con gioia lieta dimoraua
Veggiendo di giunon l'almo indurato
ne quietarsi dal antica impresa
ben si penso hauerlo perturbato
Chauendo a ordin la parola intesa
del auolo paterno a Marte el caro
suo amante allor dun diuin lume accieso.

Senuenne/ & con parlar suaue & raro
rechando gli amemoria el gran dilecto
diche el suo cor aquel non fu mai auaro.
I credo disse pur chentro altruo pecto
se alcuna gloria p gliuomin sormonta
in mia deita/ sia alcun piacer concepto.
I fe cio chi pote che lira & onta
della nouerca mia si quietasse
ne fusse al mio figluol si fiera & prompta
Ne dubitauo ch' lei non bastasse
esser satiata di piu perseguire
le suo uestigie/ & hora non la masse
Ma ilauoggio piu incrudelire
ne disciendenti sol per mia cagione
che se potesse mi fare perire
Ella non ha contro di me cagione
che sel pastore aquella mi prepuose
nō hebbe in tal sententia passione.
Ma con giustitia tutto ben compuose
pero ripreghe che sia intercessore
& le tuopre ad me non sieno ascese
Quella cirra che dellaltre fia il fiore
disciela daroman tãto possenti
che fia in toscana insul fiume maggiore

c iiii

Perche ha principio damie discendenti
le in dispecto/ne altro ha piu asdegno
che ueder quella prima infra legenti.
Ella opera ogni forza & ogni ingegno
in tutto anichilar si facta impresa
sol per guastar de fati ellor disegno.
Questa citra non fia indarno intesa
ma tutti ecieli in suo fauor lestanno
ne ci e/alcun che labbi uilipesa.
Giose laplaude dal beato scanno
efigli di Latona parimente
con loro aspecto ogni fauor ledanno.
Tu in suo opra nō se men potente
chel domicilio doue tiriposi
cade pel primo nel suo ascendente
Saranno ancor per te molto famosi
ecittadin della citra prefata
nel tuo mestiero experti & bellicosi
Et dital tempio in tuo nome dorata
per farti sacrificio & honor grande
che'unaltra non fia simil reputata
Hor se mestier mifa daturte bande
fauorir quella el tuo debito chiede
chapresso a Giose adempia mie dimande

Pregando quel che aogni honesto cede
lordin de fari uoglia fermo & saldo
mantener fermo per sua data fede
Et tu ueggiendo quãto miriscaldo
per tale impresa/mipuoi far contenta
& darmi del tuo aiuto & del tuo caldo.
Marte ueggiendo quanto latalenta
benigno sorridendo lerispuose
chal suo uoler bisogna chel cõsenta
Facciendo segni fuor dihumane cose;
Venere pregha Gioue che pmetta ho
dificare lacitra di Firenze. Cap.vi.
n On fu lidea daMarte diparrita
dilungo spatio/che hauendo alconfir
Gioue benigno che damar loinuita
Et quel ueggendo a se cosi uicino
& riguardarla col suo uolto lieto
qual nel seren suol fare in sul mattino.
Mosse inuer lui & con parlar discreto
humile & piana in suo dolce fauella
leggiadra & nel aspecto mansueto.
Dicendo/o/gioue rua fulgida stella
e/daciascun come dio uenerata
re padre & buon pastor ciascun rapella.

Giustitia con pietra/e collocata
nello splendor della tua excellenza
& sopra tutti/e tua uirtu exaltata.
Et datal gratia tua magnificenza
chogni aghiacciato cor p te rinfiamma
facciendo alla durezza resistenza
Et diconstanza ognihor tutto rincalma
pien damor pien di fe pien di speranza
ciascun lasciando con tua dolce salma.
Et tua potenza che ciascun auanza
per sua benignita ma dato el loco
nel terzo ciel che infunde mia possanza
Come ere noto elmio ardente foco
mantien lhumana spetie aluniuerso
che sanza/mancherebbe apoco apoco.
El tuo uolere in tutto fu conuerso
fino ab eterno che del mio buon seme
fusse honorato ruto luniuerso
Et son disposti tutti ecieli insieme
che per cagion del pome gia uietato
diche lhumana spetie forte geme
Sidebbi omai correggier tal peccato
per ricondur la pecora che persa
al degno albergo & nel sicuro staro.

Che auendo tal delicto gia submersa
rutta lagreggie del mondano ouile
& come fera in selua omai disperfa
Bisogna adio/allhuom farsi simile
& limmortal colmortale aguagliare
per ricondurlo aluero degno stile
Ne simile opra sipuo dilatare
senon colmezo duna monarchia
che sia del mōdo citra singulare
Et dia cagione adirizar lauia
agli smarriti & priui della speme
che incarnar debba el buon uero messia.
Questa fia Roma che danchise el seme
gia per me genero lex celsa pianta
laqual ciascuno riuerisce & reme.
Et spargiera tal fructo in copia tanta
che ben potra exaltar si quella leggie
che desser prima ogni pfera canta.
Se dal creato bene el ben sieleggie
& ben ne segue aciaschedun cheluole
chi lo impediscie per te sicorreggie
Tu linfinito bene tu quella mole
che debbi stabilir si facta impresa
ueggiendo propagar si degna prole

Et se altra uolta reco ife contesa
non fusse del mio figlio ritardata
lopra che uedi elmôdo hauer compresa.
Ma fusse per suo honor ben cōseruata
latua sententia/ & nō fusse impedita
dauna sola che meha sempre odiara.
Che se nō fusse stata latua aita
fermo sare tra labarbara gente
oue hauea gia sua sedia stabilira.
Et promettesti quel far eminente
sopra lestelle perla sua grandeza
per far leuoglie mie tutte contente
Et dellla tua cōsorre ladureza
in miglior luogho douersi disporre
& cōsentire atanta degna alteza
Latua sententia insino aqui concorre
& ha bene adempiuto elmio uolere
ma dopo questo nuouo caso occorre:
Elquale/ e/ in simil grado almio parere
ueggiendo unaltra Roma hedificare
& raguagliarla atutto suo potere
Et ancor quella iueggio ritardare
pur in uendecta del mio caro figlio
perche honor nacquisti singulare.

Giunon non cura mettere al compiglio
del grande olimpo la celeste corre
per contraporfi a fati & lor consiglio.
Tu promettesti con parole acorte
che come Silla hauesse terminato
leguerre nel armenia rãto forte
In pace porre el suo nobile stato
& la quiete sua fare cagione
che caualier chaueffon meritato
Andrebbono apigliar nuoua magione
& far colonia a monti fesulani
per ristorar le lor degne persone.
Dipoi del monte disciessi nepiani
per piu facilità della lor uita
& come cittadin ueri romani
Simile a Roma harebbon stabilita
la loro habitation faccendo pruoua
quella/come la patria hauer gradita.
Ma cõtro al uoler ella rinnoua
le piaghe antiche/ & ha mosso ruo padre
che ainfunder tardita faccia ogni pruoua
Ne caualieri & laltre degne squadre
che cõrro a Mirridate sono a campo
per adempier le suo uoglie impie & adre.

Per te so sicognoscie questo inciampo
che poi che lopera nō si puo sturbare
che dicio mena impetuoso uampo
Almen fingegna quella prolungare
& non ha mezo alle sfrenate uoglie
che non sicura me uituperare.
Che insino alcentro con rutte sue spoglie
gia/e/ discesa alle furie infernali
& quelle ha mosse ametter nuoue doglie
Fralpadre efigli & ebuon frate carnali
& ueggio fuoco in tal maniera accieso
elquale/e/spento da infiniti mali
Per non hauer larua sententia atteso;
Venere dimonstra a Giove che lacitta
di Firenze cede in suo honore & del
suo figliuolo Enea Cap.vii.
u Oleua laciprigna dipartirsi
sanza risposta & sanza far piu accuse
poi se pensier col padre riunirsi
Et col suo sguardo & lacrime perfuse
nel uolto lieto con maggior uehemenza
lesue parole al magno giove infuse.
Gia non ha Silla cōtro atuo clemenza
alcuno error cōmesso/o/mai pensato
che degno sia diranta penitenza

E fu questor dal senato mandato
con Mario nella guerra di Giugurta
doue fe pruoua di huom disciplinato
Che Mario pelsuo senno elnifico urta
& nel triumpho a Roma lomenoe
onde gliene per questo fama surta.
Facto tribuno emarsi conquistoe
& fegli amici delpopul romano
sol per lindustria che incio operoe
Lexercito afamato in luogho strano
sanza rimedio & quasi disperato
condusse asaluamento con sua mano.
Della pretura hauendo elmagistrato
quel che facesse degno di memoria
non te nascosto tanto fu exaltato.
Hora sperando lultima sua gloria
per poter quierar lestracche membra
& hauer di Mitridate lauictoria
Elruo saturno che ben sirimembra
della promessa facta alla tua sposa
sua tardita neinfunde & nerasembra
Ne puo laindustria sua tanto famosa
come huom mortale aglidii contraporfi
ne far di se opra marauigliosa.

Et quando pur dalimpresa quel torfi
uolessè per tornare asuo famiglia
cha riceuuti tanti duri morfi
Perche Carbone & Cinna chasortiglia
lamente sol per usurpar limperio
cose crudeli fanno amarauglia.
Morir faccèdo con gran uituperio
ecittadin sospetti alla lor uoglia
nō riguardando nessun magisterio/
Bisogna che daspeme quel sitoglia
che allor non / e / bastato farlo priuo
dogni suo bene & dogni cara spoglia/
Che per adempier lalmo lor nociuo
esuo palazi insin dasondamèti
han ruinati / & quel factone priuo.
Et non han facti esuo figliuoli exempri
nelasua cara donna cogliamici
dalla lor rabbia / & simile eparenti:
Che son constrecti emiseri infelici
fuggir ladolce patria / & ritornare
alpadre lor discacciati & mendici.
Fa tu pensier uolerlo mai posare
doue latua sententia oue elcor uolto
hor uuo tu sempre sua pace turbare?

Gia nō tipuo danessun esser tolto
che tuttolmondo nō sia atuo gouerno
hauendo in tua sententia ben raccolto
Che intra gliamici sia fermato elperno
dhauer tutte le cose a comune uso
amando el bene che / e / dal ben superno.
Elqual nō puo in alcun essere infuso
se con uirtu non uiue per tua gratia
laqual uolendo nonne fia mai escluso.
Adunque quello in cui uirtu si spatia
p tua clemenza essendo tuo amico
bisogna faccia la sua mente saria
Che mai dinulla sirenda mendico
perche ogni cosa gia / e / facta sua
ne gli puoi esser per tempo nimico.
Pero gli obserua la promessa tua
che con ragione adimādar ripuote
accio che la tua gratia in lui reflua.
Che quella gloria con si dolcie nore
laquale acquista con suo tanto duolo
perle sue opre stabili & immore
Tutta redunda al caro mio figliuolo
che col tuo aiuto in italia peruenne
oue fermo la sedia col suo stuolo.

d i

Ma prima tante fatiche sostenne
che peruenisse al loco desiato
quante anulaltro mai piu non aduenne
Parti darroia tutto sconsolato
lacara patria & dagli dii euerfa
hebbe con pianto & lutto abādonato.
Et giunse in tracia doue fu dispersa
lauita apolidor per auaritia
donde presto ebbe sua mente conuerfa
Fuggir elluogho diranta nequitia
& uenne a Delo & fece sacrificio
al grande Apollo priuo di tristitia:
Elqual glife risposta & diede inditio
che ricercasse la sua antica madre
degnā dilui & del suo claro hospirio.
Alisola di Creta lesuo squadre
gia peruenute cognobbe lerrore
esser cōmesso dal suo uechio padre:
Dalqual luogho partito con furore
la spauentosa & perfida celeno
uide & udi non sanza gran tremore
Gli horrendi mōstri ancor passari hauieno
di scylla & di caribdi & la sicilia
Oue gli uenne el caro padre meno.

Hauendo poi con tutta sua familia
uerso l'italia dritto el suo camino
con festa grande di mala uigilia
Ben si scoperse di Eolo el domino
& quanta la sua possa fusse grande
nel falso mare in ogni suo confino.
Perche la trauerso da tutte bande
in forma tal che la presente morte
di punto i punto sopra lor si spande.
Et con fatica euitata tal sorte
& peruenuto alla regina dido
uidde i gran gioia tutta la sua corte
Che fabricaua el desiato nido
nel qual gia straccho uolle quietarsi
senonchel giunse di mercurio el grido.
Che per ruopra lose inanzi farsi
per acquistare el fin di sua giornata
oue in eterno douea riposarsi.
Ne fu per questo ancora abbandonata
la debile suauita in tanti affanni
ma uia piu forte da que tormentata
Che bisogno gl'ifu gl'horrendi scanni
della tomba infernal giu trapassare
doue pote riceuer molti inganni.

d ii

Ma dagli dii discieso el pote fare
che fauorito fu sempre daloro
qual esser suole un huom di tanto afare
Tu sai che Silla nel superno choro
come mortale damortal discieso
non hauendo altri che te in suo ristoro
Esser non debba pero uilipeso
che non ha spalle dasimile afanno
quale hebbe Enea sopra se compreso.
Che quelle cose che lagiu si fanno
quanto maggiori & di piu degno acquisto
maggior tormento & piu fatica danno
Pero limperio quasi alnostro misto
hauendo aesser solo unico & uno
& qual gia mai un simil non fia uisto
Nõ pote dassai noia esser digiuno
perche ogni cosa grãde almio parere
afarsi facil non ha modo alchuno
Se adunque Enea col tuo buon uolere
dette principio atanta degna impresa
hebbe piu graue pondo a sostenere
Prendi di Silla lagiusta difesa
che lacipra che per lui sicomprende
sopra ognialtra fara meglio intesa

Et solo a questo elmio pensiero atende;
Gioue cōforra Venere & narra lorigi
nede fiorentini Cap.viii.

g Ioue ueggiendo Vener riscaldata
& ricamarfi di lachrime il pecto
con lieto uolto lhebbe risguardata.
Er mosso alle parole del suo decto
rispuose/o/citharea nō dubitare
che saldo sta de fari ogni concepto.
Ne lor sententia si puo rimutare
simil lamia/& uedrai con presteza
in Silla ogni tua uoglia seguitare
E condurra Mitridate in basseza
& in amicitia del popol Romano
quel deponendo della sua alreza
Et molte nationi amano amano
fara deuore al suo degno stendardo
lalor superbia riducendo in uano
Et fia ne gesti suoi tanto gagliardo
& si felice in ogni suo processo
che inanzi gli diuenta ogniun codardo.
Et hagli suo fortuna ancor cōcesso
potersi uendicar de suo nimici
& al suo cenno ciascun sortomesso.

d iii

Fia honorato in tutti esuo giudici
amato & riuerito come huom degno
magnanimo & gentil uerso esuo amici.
Nō sara questo altuo disio aldegno
che neltuo tempio con gran riuerenza
uolgiera alsacrificio ogni suo ingegno.
Inanzi arostri con molta excellenza
doro intagliata una statua fia posta
testimon uero disua magnificenza
Et perche esser nō de sua gloria ascosta
un titol degno fia di sua psona
apie descripto diquesta proposta.
Cornelio Silla lepigramma suona
felice imperadore auenturato
questo glimontra sua fortuna buona
Sara dal popol dictator chiamato
& quando quello hara ridocto in pace
fara rinuntia di tal magistrato.
Dipoi ueggiendo fuor di contumace
esser cialcun che glifusse in suspecto
& guerra per nessun piu non siface
Numero grande fia per lui electo
dicaualieri stati alla militia
insieme cosoldati alsuo dilecto.

Equa saranno di questa douitia
cento uenti migliaia numerati
p lui dotati di doni & primitia
Et nelle parti di Italia mandati
adhabitar neluoghi derelicti
& daculriuatori abandonati
Questi nelle colonie fien descripti
& possessor di quelle per ristoro
di lor seruito amarral conflicti:
Ma que che fian principio del lauoro
di quella terra che per te sispera
essere al tuo figliuol riccho theso-ro.
Discesi di quel monte lacostiera
nel piano apresso al fiume come uedi
con uista allegra & con uoglia sincera.
Per esser nominati eueri heredi
& successor della gloria romana
una ltra Roma fare han fermi epiedi.
Ne fia da quella molto dilontana
dogni apparato di leggi & costumi
nellaltre cose ancor ui ameno strana.
Et fia hedificata infra duo flumi
pero fluentia fia el nome di quella
chempiera de suo gesti assai uilumi

d iiii

Et se Giunon ripareffe rebella
datale impresa sta dibuona uoglia
che fa bisogno che da se diuella
Ognialtra opinione/ & ancor roglia
coral pensiero/ & ciascun suo consiglio
dal suo primo uoler diuida & scioglia.
Et perche sia cessato ogni periglio
uedrai nelsuo ascendente quelle stelle
che priuono emortali dogni scompiglio.
Et fian leparti signorili & belle
che inducono aciascun felici effecti
del ciel priuando lenimiche & felle
Et quelle fian neluoghi altri & electi
luna inuer laltra di sguardo amoroso
simil lenostre con benigni aspecti
Apollo nel bel giorno gratioso
laria & lterra di tristitia priua
el mare & lacque con grato riposo.
Fratanti amici lumi si fa uiua
quella citra che ra tanto noiato
per essere infra laltre primitiua
Et sopra quelle hauere el principato;
Virgilio aparisce allauctore &
cõfortalo andare acultiuare
laterra Cap.viii.

f Acto hauea fine al ragonamento
 l'altra donna & fiso riguardaua
 se al suo parlare i restauo contento.
Ma sua presenza che mirasembraua
 esser disciessa da supni cori
 a darle piena fede minclinaua.
Et come quel che de cōmessi errori
 presto sauede & corregier si uole
 per non uenir da quelli in uia maggiori
Riuolto indietro senza altre parole
 p ritornar donde imero partito
 o fidanza gentil chi dio ben cole
Che misu inanzi subito aparito
 un ombra degna di tal riueranza
 qual non si troua nel terrestre sito
Et pche era dalungha sua presenza
 collaman dextra & gratioso cenno
 misece da spectarla assai credēza
Ah quāto dimonstraua pien di senno
 nel andar suo copassi lenti & graui
 che piu dimarauiglia assai misenno
Che superlonde quiere & suaui
 mouendo quelli senza alcuna rema
 che la sua pianta dalacqua silaua.

Et del mar giunto insu l'ariua extrema
con rileuato ciglio riguardommi
qual padre figlio che p' pietà gema.
Et col parlar suo prima confortommi
ueggiandomi esser tutto spauetato
poi inuer la donna gli occhi riuoltommi.
Figliuol dicendo tu se inganato
però che questa ad altro nō atende
senon leuarti dal tranquillo stato.
Et perche intenda come ella comprende
ciascun mortale che con lei s'fida
& a suo uoglia troppo condiscende
Et mette al fine ogniuno in pianti & strida
sappi ch'elle chiamata ambicione
che uostre uoglie falsamente guida
Da lei disciese la cōrentione
che genero quella pessima figlia
chiamata ingiuria priua di ragione
Che fuor di modo sempre ogniun consiglia
& parturi uendetta in suo soccorso
che i poueri conduce amara uiglia
Questa uisa sentir piu duro morso
che i tutte le miserie uiprofunda
perche in calamita fa il suo discorso.

Tu eri mosso daragion giocunda
che rinduceua alluogho degli electi
oue quiete dogni reppo abunda.
Nelle citra sono emortali infecti
di uari uirii & maxime di questo
che alauaritia ancor uifa suggiecti
El suo parlar ra facto manifesto
rutto lornato della tua citrade
ne puossi cōtradire acoral resto
Ma quanto di uirtu habbin bontade
che condur possa alla quiete uera
gli habitator di simili contrade
Se gusterai colla tua mente intera
qual sia lornato di cōtesta donna
che ciera sempre chogni mortal pera
Vedrai che sanza dubio ella sindonna
hauer di for quel che dentro non serba
pchel suo fin dogni uirtu sisdonna.
Nel suo apparato par molto superba
& cosa chella faccia gia nō uede
pche tal fummo fa suo uista acerba
Aquel thesor la sua mente nō ciede
ne mai senempie sua bramosa uoglia
essendo allacquistato indegno herede.

Seguita adunque & ritruoua la foglia
della tua degna & gratioſa uilla
portando in quella ogni tua cara ſpoglia.
Sara in eſſa tua mente tranquilla
ne moueratti lacura ciuile
che non ſi ferma/ma ſempre uaccilla
L'animò addextra in gagliardia uirile
che l'utile & l'honor ſanza alcun fallo
monſtrar ritendo col mio chiaro ſtile
Ne uo tacer che tutto il mondo fallo
che moſſe Scipion tanto famoſo
far della uilla l'ultimo ſuo ſtallo
Hor oltre torna al tuo dolce ripoſo
ſcorro dal ſuon de mie ſonori carmi
che ritrarran dogni penſier dubbioſo.
I ſon uenuto ſol perche tu tarmi
collamia lira che mantoua imprende
lopra la qual nõ puo piu lieto farmi
Et nel ſeguente elmio parlar ſi ex tende;
Libro primo della giorgica di Virgi
lio: nel quale ſi nuocano tutti gli dii.
q Vel largo fonte & abundante fiume
& gloria de latini che mai nõ erra
incomincio adarme queſto lume.

Quel che etuo campi & la sterile terra
ferrile faccia / & sotto quale stella
cultriar debbi / el mio parlar diserra.
Simil leuigne & loro era nouella
gli armenti ancora & la tua cara greggie
monstro / & qual cura sicouenga aquella
Ledolci pecchie & loro ordine & leggie
la cui doctrina & nota experientia
ben cōtento fara qualunque leggie.
Ma prima / o / chiari lumi all' excellentia
uostre mi uolgho che del ciel discorrere
lanno ordinando con tanta prudentia
Cerere & baccho & uostre uoglie liete
per le cui opre la terra produsse
efructi che citolghon fame & sete.
Et dalle ghiande el cibo ciridusse
in buon frumento & quel dell' acqua chiara
al dolcie uin con gaudio cicondusse
Ne sia ancor la uostre uoglia auara
fauni & nimphe & altri dei alpestri
nequa mio i gegno i mar suo barca hor uara.
Perche tractando euostri don si uestri
mestier mifa ch' al mio soccorso insieme
uoltri siare al fauor propitii & dextri.

Et lamia fantasia che in te si preme
o/ buon neptunno che col gran tridente
creasti dalla terra el gentil seme
Quádo in subsidio dell'humana gente
el ueloce caual mandasti fore
per far leuoglie degli dii contente.
Et daristeo el suppremo ualore
chieggio in aiuto poi che de suo armenti
esser si uede buon gouernatore
Che in guardia delle greggi si ramenti
el móte del archadia circundare
poi che di quelle piglia el suo cōrenti
Pana pastore col suo degno affare
& tu Minerua el mio stile acōpagna
sendo l'uiua tuo don singulare
L'auoce mia dare nō si scompagna
soccorso hauēdo come i bramo & spero
o/ inuentor del arar la campagna
Fermo terrai el tuo buon desiderio
sendo negli anni tenero & fanciullo
pur fusti degno di tal magistero
Et tu Siluano el quale in on anullo
ma grandemente tal fauore stimo
che col tuo mezo spero in me condullo

Poi chelcupresso chai suelto dalimo
sopra lespalle tue uolentier porti
quelle porgendo misaro sublimo
Et finalmente aprendomi leporti
della lor gratia esempiterni iddei
baldanza midaranno & gran conforti
Chio possa seguirar glincepri miei
poi che hanno í cura custodire ecampi
& fargli buoni quando fussin rei.
Et pche quelli elcalor nō auampi
dipioggia & di rugiada ben bagnarli
accio chelseminato nō inciampi
Ma tu in qual concilio tiraguagli
qual clima qual imper fia di re degno
qual fia la monarchia che sitrauagli
Volerti hauer per suo principal segno
in ogni oggiecto & fare í re ritorno
in dubio ancor neressta elnostro ingegno
Veggiendo ogni uirtu esserti intorno
& insignorirsi della tua persona
prudencia con giustitia & farti adorno.
Per te bisogna che uerli elicono
lacqua abundante del suo chiaro fonte
che gliaferati mai non abandona.

Et Nisa & Cira con lor uoglie prompte
col dolcie lume a farmi tale scorta
che per me sien letuo degne opre conte
La tua presenza m'istrigne & conforta
& presta ardire al debil mio intellecto
anon potere errar ne far uia torta
Pero con gl'altri iddei iſo cōcepto
che la tua gratia con la loro unita
in me ſinfunda ſanza alcun difecto,
Et preſti tal fauore & tale aita
chio correr poſſa el preſente tractato
reſtando lo pra in ciaſchedun gradita.
El buon agricultor ſia riſtorato
collamia forſe audace preſumptione
al quale iſpero ſoccorſo hauer dato
Te riſerbando a piu degna ſtagione;
Narratione del primo libro della giorgica
come ſidebbi arare & ſeminare.
n El nuouo tempo della primavera
chella gelata neue ſi diſtruggie
pel caldo che na bonda ogni riuera
Zeffiro torna & borea piu non ruggie
la dura terra ſi uien riſoluendo
& ogni aſprezza da quella ſi fuggie.

El buon uillano el suo tori prendendo
algiogho glicongiungha & con larato
quella riuolti/ & quãto puo premendo
Ara el suo uomer displendor lustrato
& fie ben satisfacto alle suo uoglie
empiendo el suo granai dacia scun lato.
Se col suo senno bene el tempo coglie
che duo uolte larata el caldo senta
simile el freddo mia sententia scioglie.
Ma pria che quella arare egli consenta
noti de uenti & de cieli e costumi
in cio rendendo ben suo uoglia atenta.
Come habbin cultiuato in que uilumi
gli antichi padri & le lor conditioni
de uarii luoghi infra gli spidi dumi
Perche si uede con chiare ragioni
alcun sito produr diuersi fructi
che non han loco in altre regioni
Qui surgon delle biade el semi tutti
& da abundanza ricuopron la terra
altroue hãno cagione esser distructi
Oltre seguendo/ che tal dir nõ erra
quiui dellhuua uedrai marauiglia
diquinci altutto la sua uirtu ferra.

e i

Dhauer lauorio lindia safortiglia
lincenso/e/in guardia de molli sabei
& molte cose infra noi si ripiglia
Lequali in uarii luoghi dir potrei
che fanno mutation cangiãdo ualle
come alciel piace & asuperni iddei
Perche leleggi poste i questo calle
fur nel principio dal potente gioue
sotto gouerno di suo degne spalle
Che i una parte & piu & meno altroue
lanatura suo forze adoperassi
hauendo buon riguardo altrutto & doue.
Adunque rendi gli spiriti cassi
dogni pigrizia/ & sitti disporrai/
& intendi bene auanti che piu passi:
Che selmio dire atento gusterai
ne primi mesi subito del anno
e forti buoi ad arar condurrai
Ledure zolle ch' al sole starãno
dal feruido calor sendo ben cocte
piu abundante fructo tifarãno.
Et se in tal region non fian prodocte
che grasse fian le terre che tu ari
nel autunno lharai ricondocte.

Dun sottil solco per miglior ripari
accio che lherba perla sua abondanza
etuo buon semi non tirenda auari
Ne laltra sia difresco humor mancanza
che la sterile terra abandonata
daquello/semprerifare fallanza
Quella che dapigritia sia grauata
quando harai facto la tua mietitura
lanno seguente lhabbi rilasciata.
Accio siuesta di buona armadura
& satisfaccia alla sua debil forza
• lun de duo anni el suo gouerno cura
Et se qui bene elmio parlar si sforza
mutato lanno el farro girterai
onde harai tolto la sonora scorza
De tuo leghumi che ricoltri harai
& delle ueccie & amari lupini
oue atua uoglia contento sarai
Perche se quella seminassi alini
o uero auena tutta siriarde
se bene alculto uer tua mente inclini
Ma pur uolendo quelle far gagliarde
con piu facilità della tua possa
lanno alternato non le fa bugiarde.

e ii

Ne sia lauoglia tua ancor rimossa
ma sopra tutto elmio parlar riluca
p far lamacra di macreza scossa.
Che quella satollar tu riconduca
di buon letame/o/di cinere immunda
chapiu fertil natura lariduca.
Quella mutata de fructi chabunda
nella quiete alquanto sirilieua
& non arata in gratia sicircunda
Molto legioua ancor selariceua
lesiamme nella stipa crepitante
pche locculte forze su rilieua
Ouer per quelle ogni uitio uagante
me siconsuma/& ogni humor cartiuo
fuor siriduce tutto in uno stante.
O ueramête quel calor si uiuo
relaxa & apre locculte cauerne
p far nelherbe el fuco primitiuo.
Ouer lindura/& lesue uene interne
che sono aperte ristringne per modo
chelgran calore/o/lepioggie superne
Nõ han potenza che de uenti el nodo
col freddo/penetrabili ladusti
ma lecõserui se di cio eluer odo

Ancor tigioua se con rastri/o/fusti
ledure zolle uerrai dissoluendo
padequarle/ecampi far robusti.
Lerpice ancor p ispiantar trahendo
dalaltro olimpo/& nō indarno uede
Cerere in suo aiuto discendendo.
Et benchalsolco facto tuo cor cede
nel autunno rinuoua ellauoro
colla frequenza di tua buona fede:
Perche se spesso aquella dai martoro
con glistrumenti p te preparati
dogni disagio prenderai ristoro.
Et fiano altruo uoler tutti inclinati
eruo lauori/& puo lor comandare
come asuggiecri de tuo seminati.
Humida stare sempre debbi amare
sereno eluerno/o/buon cultiuatore
pche in tal modo uedrai soprafare
Letuo semente/& molti trar derrore
che piu non ardiranno di uantarfi
che dabundanza i lor resti lhonore.
Che diro io saran mie uersi scarfi
non recitare ancor questo precepto
aquel che diligente uuol monstrarfi.

e iii

Gittaro el seme non risia in dispecto
col rastro seguitare emonticelli
& fargli equali per piu tuo dilecto.
Lacque che sciendon giu fra gliarbuscelli
con dolcie mormorio alla pianura
mouendo esassi & scorrendo fra elli.
Conduci alle semente/se la satura
del caldo sole gia quelle offendessi
in cio hauendo diligente cura:
Et quãdo quelle crescier tu uedessi
in abundanza fuor diconueniente
mietine alquante/ & dirada tu stessi.
Hor nota bene/ & fa che risia amente
che buon precepti coqua ramaestro
farebbon nulla/ & uarrebbon niente:
Se locha ghiotta col gran gru siluestro
& lenocenti barbe dalchune herbe
con lombre/nō rimuoui dal campestro:
Pero chel sommo gioue uuol che acerbe
rifian leuie della agricultura
perche pigritia in te nō siriserbe:
Ma chel tuo ingegno colla mente pura
sia exercitato/ si chala bisogna
sia preparata in te ciascuna cura.

Et se uedrai quel chelmio dire agogna
dinanzi allui non era alcun mortale
rentaro hauesse ancor di sua uergogna.
Difar pensier colla sua mente frale
partir ecampi/o terminarne alcuno/
ma fusse el uiuere aciascun eguale:
Et sanza cura dimortal ueruno
la terra pducea quelle uiuande
cheran mestiero al uoler di ciaschuno:
Che contentera alcibo delle ghiande
lhumana spetie poi con suo tormento
dogni miseria sicircunda & spande
Al nociuo serpente nō fu lento
che p natura uenen producesse
pche aschifarlo ciascun fusse atento.
Ellupo ancor predasse & offendesse
ogni animale & con tempesta el mare
contro alla uoglia nostra sempre stesse
Nefiori el mel bisogna ritrouare
el fuoco nella pietra sta rinchiuso
& in darno spesso si fa ricercare
Accio che meditando ogni nostro uso
piu uigilante stesse & non in otio
p fatti dal bisogno sempre escluso:

e iiii

Et fur del acque ellor primo negotio
ueder solcarsi dalegni cauati
& nominar lestelle & lequinorio
Prender lefiere alacci diserrati
eluisco per gliuicelli hauer parato
cocani eboschi intorno circundati
Laltro lereri pefiumi ha tirato
ciercando nel pfondo epesci grossi
indarno spesso allopra afaticato.
Quãti instrumèti p glihuomini son mossi
quante uarieta dartiglierie
ueder sipuo dagrandi ingegni scossi.
Se ben disciarni con difficil uie
latti nel mondo sison preparate
con fallaci speranze uane & rie.
Cerere in prima ueggiendo mancare
leghiande nella selua di dodona
hebbe legenti tutte admaestrate
Chel cultuiar la terra era opra buona
dando eprecepti cheran necessari
come in tal caso miopra consuona.
Pero alle biade con sudori amari
aggiunta fu lhorribile fatica
per dare aquelle occorrenti ripari.

Disueglier cardi & lappe che glimplica
loglio infelice & la sterile auena
che per tuo danno la terra nutrica.
Er s'el tuo rastrello ben non lerafrena
quelle sarchiando & rimouendo lombra
chauggia la uirtu che fuor le mena.
Er quando essemi la tua terra ingombra
sta uigilante & luccello spauenta
che per suo cibo da quella gl'ingombra.
Ancor el tuo uoler piu oltre senta
desiderar le temperate pioe
accio tua uoglia resti piu contenta
Sa questo fare elmio dir non rismoue
con assai pena riguardar potrai
le biche d'altri el tuo gran uentre doue
Riempia colle ghiande al tuo gran guai;
Capitolo degli instrumenti
rusticani.

i Dico seguitando elmio cantare
per dar notitia al buon agricoltore
con che instrumenti possa cultiuare:
Che senza quelli con suo gran dolore
non surgerian le biade nella terra
ne di raccolte si fare signore.

Chel uomer prima & laratto miserra
elcarro circulante racontare
colgrau e rastro selmio dir non erra.
Lerpice colla treggia adoperare
rifa bisogno eluaglio nō rimanchi
con pale & coreggiati in tale afare
Nō sieno ancora etuo pensieri stanchi
se ladiuina gloria della uilla
attender uuoï che tuo bisogni franchi
Molte altre cose che mia mente stilla
hauer prouiste & ritener cimenti
sculpite come in cera si sigilla.
Subito in selua latua forza renti
pieghare unolmo & ridurlo i tal forma
che in curuatura uno aratro diuenti
Disteso in ocro pie sia latua norma
del suo remon dal capo misurato
con due orecchi elmio parlar rinforma:
Doppie leschiene pendenti dalato
peluomere el dental risia aricordo
di riglio elgiogho fa chabbi ordinato
Legno di faggio ancora imenacordo
lastiua aquello ben risatiffaccia/
ne in datti un documento midiscordo.

Ne uo per nulla che mia opra raccia
ch'alfummo tengha simili armadure
perche atuo uoglia seguiran la traccia:
Ne uo le mie parole sieno obscure
chio posso dagli antichi recitare
molti precepti se gli uoi i tuo cure.
L'area in prima si uol solidare
colla renace & per te sparta ghiaia
poi col cilindro quella raguagliare.
Accio che in essa l'herba non si paia
& polueroso non diuenti el suolo
che misto col frumeto si dispaia.
Di graui pestilentie e grande stuolo
che uigilanti stanno per far danno
a semi nati per tuo graue duolo.
E topi in cōpagnia aghara fanno
portando alle lor case & lor granai
& per furarti sempre in punto stanno.
Et la formica che nō resta mai
con infinita prouidenza & arte
anticipando a suo fururi guai.
Sono ancor molti emonstri che in disparte
son generati a fatti graue offesa
che con prudenza potrai por da parte.

Ancor fara la tua mente sospesa
se di mandorle fia buona ricoltra
perche da quelle / e / carestia compresa
Se fia di foglie labundanza tolta
& superi del fructo el numeroato
in farti lieto fia fortuna uolta.
Ma se le foglie el fructo hãno auanzato
sappi che lo pra el tempo hai in uan pduti
& indarno lanno tise afaticato.
Io ho gia esemi alcun curar ueduti
con nitro & collamurcha / accio che poi
el suo fructi maggior sien proceduti
Vidi eleghumi gia daprimi suoi
fructi degenerar quantunche electi
onde cura miglior bisogna anoi:
Che maggior sempre sieno & piu perfecti
ognianno scieltri: pche sempre aretro
uolta ogni cosa: & ua in contrari effecti.
Non altrimenti con ontofo merro
ua contro alaqua coremi battendo
gia dubitando del suo caso retro.
El marinar la salute chaendo
che se abandona el pristino exercitio
far non puoi poi ditale errore amendo.

Atendi ancor hauer per chiaro inditio
de tempi gliandamenti in quella forma
che fa colui che ritorna allospitio
Per tempestosi mari oue esinforma
qual sia la stella al suo uiaggio buona
che lo conduca oue sicuro dorma.
Nel mio parlar piu oltre si ragiona
quando la nocte col suo chiaro giorno
sta pareggiata in temperata zona.
El buon cultiuator senza altro scorno
ricuopra le semenze nel suo campo
che nella state lo rendono adorno.
Così sollecitando per suo scampo
mentre la terra asciutta se gli monstra
& che di pioggia non teme lo incampo.
In primavera sia la cura nostra
gittar le faue / el miglio ancor si resti
quando alla terra el tauro fa la mostra.
Et se al frumento ancor tuo mente desti
o / uer se farro seminar uorrai
tempi obseruar conuien diuersi a questi
Et fa che la thalantide & lor rai
& la cretense stella coronata
resti in nasco / & poi ti disporrai

Gittare el seme nella terra arata
che se altrimenti el tuo bisogno intendi
farebbe in uan la ricolta aspectata.
Et se la cura tua a ueccie extendi
o uer fagiuoli o lenti seminare
daboere cadente el segno prendi
quãdo tramonta & quella seguirare
andando co tuoi semi a mezo l uerno
oue tuo uoglie si potran posare
Et sol per questo se qui ben discerno
el risplendente sol chel mōdo reggie
& quello ha tutto sotto suo gouerno.
In cinque zone diuide & correggie
el cielo uniuersal colla sua terra:
delle quali una feruida sieleggie
Le due intorno a questa senon si erra
son temperate & laltre inhabitabili
per la freddura che sempre leserra.
Quelle che p nostro uso sono amabili
son circundate dallordine obliquo
de segni celestiali tanto uariabili
Onde secondo ellor tenore antiquo
& l obseruanza ben qui si puo intendere
quãdo anoi grato el ciel sia / quando iniquo.

Quando alle biade ancor tua falce extendere
debba/ & quando el terren seminar possa
& quando el dubbio mar solcare & fendere:
Quando dal porto larmata sia mossa
& non indarno el surgere & posare
del cielo esegni uede nostra possa,
Possori ancora in parte amaestrare
che se pel tempo uenisse stagione
che fuor nō riporeffi exercitare
Accio non manchi per nulla cagione
dhauer sempre aogni uso preparato
quegli instrumēti che uol tal ragione:
Porrai el tuo uomer cōsumpto & sdentato
raconciar sempre/ & qualche nauicella
fabricar dalcun arbore cauato.
Lun pali aguza/ & laltro salci ī quella
stagion/ para alle uiti/ al presso lacte
resse di uinchi alcun qualche fiscella.
Altri/ e/ challora in duo corna riracte
fa nuoue forche/ altri el frumento allora
seccha: & infra eduri saxi el trita & barre.
Et benche lhonor de di festiui ancora
permette in qualche cosa exercirarsi
pur che nō sia dhonesto culto fora.

Volgere un riuo & lacqua tramutarsi
in altro lecto/ & epesci hauer i preda
per poter cocompagni ritrouarsi
Circundar letuo biade ancor par ceda
di pruni & siepi & pigliar degliuccelli
el fuoco dalle spine nō disceda.
Le pecore bagnar ne fiumicelli
per miglior cura della lor salute
& questo par che lordine suggielli
Saranno ancor letuo uoglie compiute
se dolio qualche soma/o/ di buon pomi
per te nella citra saran uendute
Et nel ritorno accio che la sin domi
carico fallo di tal mercantia
che tua famiglia buon babbo tinomi.
Par che la luna edi felici dia
con ordine diuerso per natura
pero la quinta lascia passar uia.
Che questa/ e/ quella che p sua factura
genero lorcho & le furie infernali
tanto disformi dal humana cura.
La terra ancor cagion di tanti mali
del suo nefando uentre mando fore
la pero/ & gli altri suoi frate carnali.

Che congiurati insieme a gran furore
elciel mettere in preda fer disegno
di Gioue nō hauendo alcun terrore
Seprima luna reco imiconuegno
dopo ladecima aparir felice
apor leuiri sanza alcun ritegno.
Domare ebuoi in quella non disdice
ordir letele & stare in isperanza
di ritrouare elfurto ancor tilice:
Elseruo fugitiuo non auanza
nella nona rubare al suo padrone
perche in tal caso glifare fallanza.
Nella gelida nocte / e la stagione
di risecar la seccia el seccho fieno
dandone elfreddo humor certa cagione.
Alcuni uigilando par che stieno
con ferri acuti afender perticelle
per farne faci che gran lume dieno.
In questo mezzo con morti & nouelle
cantando con la uoce consolata
resson letele matrone & pulzelle.
L'altra abollire el mosto / e tutta data
per far la sapa alamata famiglia
onde poi tutta riman consolata.

f i

Ma la tua biada in aspetto uermiglia
nel feruido calor simiete & batte
cosi il mio dire in questo ticonfiglia:
Et son piu oltre simil prouue facre
che la rar tuo rafia aciel sereno:
ancor a questo el seminar tadacte.
El uerno di pigrizia rifa pieno
& spesse uolte laquistato bene
nel freddo si fruisce asciolto freno:
Perche la uicinanza si conuiene
in simil tempo lieta a far conuiti
dal cor leuando ogni grauose pene:
Nō altrimenti che giugnendo altri
e buon padron colle cariche naui
son dalle greza forte inanimiti.
Ma benche tempi sian molesti & prauu/
bacche dalloro luluie & leghiande
fa charicorle tua persona aggrauu.
Questo piu oltre la mia uoglia spande
che a far lacciuoli el tuo pensiero accingha
alepri & cauriuoli darutte bande.
Et sel solubil ghiaccio el freddo stringha
o lacandida neue re molesta
colla uolubil fromba quelli infringa.

Del autunno qual sia latepeſta
de tempi della ſtare & primavera
che ſpeſſo fanno l'altrui uoglia meſta.
Quanto ueghiarli colla mente intera
ciaſcun glidebbi lo puoi ben notare
con recto ſguardo & con mente ſincera
Quando la ſpica gia matura ſtare
uedrai nel campo / o uer di lacte quãdo
gia ſiriempie per te contentare:
O quãdo el mietitor per tuo comando
uuol comparir a ſecar le tuo biade
uedrai pel uento le ricolte in bando:
Che quelle dalle barbe ſue glie & rade
portandole per l'aria atua gran doglia /
poi ricadendo in diuerſe contrade.
Ancor potrai ueder cõtro atua uoglia
limpeto immenſo de l'acqua abundante
cader per forza inanzi alla tua ſoglia.
Le nubili collecte i uno ſtante
fanno di globi tempeſtoſa pioggia
che par che l'ciel rouini ate dauante
Gioe adirato colla faccia roggia
fulminando dal ciel le ſuo ſaette
ſanza riguardo di theatro / o loggia.

f ii

Soffiano euenti & lacqua dal ciel mette
riempiendo lefosse del tuo campo
con gran tuo danno & peggio ripromette
Trema la terra & par chel ciel sia in uampo
ogni animal perle rane simbuca
ciercando alcun riparo per suo scampo
Hor fa che a questo elmio parlar rinduca
notar del cielo esuo uolubil segni
elcui ualor bisogna i re traluca.
Doue la stella di Saturno regni
in qual circulo Mercurio siriuolgha
simil de glialtri harai p tuo disegni:
Ma inanzi a questo la tua mente sciolgha
ridur tutti epensier tutti etuo atti
al uero dio & de tuo error tidolgha
Far sacrifici el tuo buon core adatti
a Cerere benigna che conferui
eseminati ne tuo campi facti:
Ne sieno ancora etuo pensieri acerui
che della casa tutta la famiglia
a simil opra adirizi esuo nerui.
Così con fede mia mente consiglia
che se de tempi aduersi uuoi notitia
p sicurarti tuo ingegno asortiglia.

Et intenderai de uenti lamaliria
che pducono elfreddo & legran pioe
cagioni alcuna uolta di tristitia
Per ordin dato dal superno Gioe
elrisplendente globo della luna
admaestrar ripuo & come & doue
Riparar possa adladuersa fortuna
de ruoi armenti/o delle pecorelle
che perder non nepossa pur sol una:
Come uedi de uenti leprocelle
elmar gomfiare/ & tutti eliti inuoltri
dalonde aduerse & dal furor diquelle.
O se alcun suon dagli altri gioghi ascolti
sciender talora/o nuouo murmurio
crescier negli amplii boschi ombrosi & foltri:
Benchogni uolta/ma per questa adio
bisogna acomandar lanauicella
schoffa dallonde/ & dal mar impio & rio.
Et quando elmergo con lauoce snella
dal mar si parte tornando alla riu
rempesta adnuntiando in sua fauella:
Et lamarina fulice sauiua
facciendo giuochi sopralseccho lito
pronosticando come cosa diua/

f iii

Dalufate paludi gia sparito
siuede lardea/ & gir sopra lanube
per empier di ral segno el tuo appetito.
Lestelle ancor dal ciel con faccia rube
cader ueloci lanocce uedrai
se nel tuo pecto pigrizia non cube.
Laleue paglia & fronde gusterai
uolar per laria/ & nel onde lapenna
uolta/ notare in sommo scorgierai:
Et quãdo borea fulminando accenna
couenti occidentali andra norando
lauilla tua selmio dir rasenna
Lhumida uela elnocchier ritirando
dara adintender che mai aneßun saggio
pioggia/ o tempesta uenne danneggiando:
Pero che quella per ogni riuaggio
fugghon legrughe dalle basse ualli
ueggendola uenir alor uantaggio:
Ne par che lauachetta ancor qui falli
elciel guardando & con lenari apre
laria atrahendo perche in quelle aualli.
Larondinella con lenote experte
intorno alacqua uolando sagira
monstrando del futur chiare proferte.

Larana fuor della palude mira
reiterando sua querela antica
che anouo Rege uanita letira.
Dale terreftre cale laformica
frequentando eluiaggio porta fore
lhuoue che ha facre con sua gran fatica.
El nuntio di Giunon con gran feruore
lacqua attrahendo con la sua potenza
p datti del futuro uero tenore:
Volando elcoruo per questa credenza
dalla pastura con romor si parte
hauendo della pioggia gran remenza.
Atendi ancor con quãto studio & arte
gli aquarici uccelletti in uarie forme
ben posson con lor segni amaestratti:
Equa uedrai accio cheme tinforme
ruffarsi aghara & bagnandosi insieme
monstrano ellor uoler tutto conforme
Et lacornachia che pioggia non teme
in seccha harena sola sitrastulla
come se in quella fusse la sua speme.
Dinocre la lucerna nō annulla
coral significato al parer mio
quãdo in sua fiamma un fungo si maciulla.
f iiii

Ne uo che la tua mente habbi in oblio
per certi segni hauer ferma notitia
chancor ben satisfaccia al tuo disio.
Se nella pioggia el chiaro tempo inditia
manifestarsi al desiderio tuo
per leuarti dal core ogni tristitia
Porrai ueder che nella spectro suo
ogni stella si monstra chiara & tersa
simil la luna in tal sententia tuo:
Ne uello alcun per l'aria far trauerla
nel porco brutto el manipulo in bocca
per grifolarlo come cosa persa.
La nebbia in basse ualli tutta fioccha
el barbagianni dal sommo del recto
lusata cantilena nō ritocca.
Nel aer puro in alto se directo
lo smerlo p seguir la sua nimica
& per punirla dogni suo difecto:
El coruo uolentier dura fatica
cantando con la uoce sua sonora
pche lieta aria se gli faccia amica:
Ne so per qual dolceza insu quel hora
dal alto albergo sciende infra le foglie
lieto strependo sanza far dimora:

Et della pioggia passate ledoglie
la parua sua progenie adolci nidi
ua riueggiendo nel usate soglie:
Ne pero credo che in quel sanidi
diuino ingegno / o uia maggior prudenza
delaltre cose / o che in fato sifidi:
Ma come el tempo a pioggia fa credenza
o / Gioue colla faccia liera sguarda
cosi dalatristitia fa partenza
Euarii mori col pecto non tarda
reiterar secodo chel ciel monstra
in cio facciendo sua uoglia gagliarda.
Quinci econcenti negliucce simonstra
per questo liete lepecore stanno
& lieti ecorui lun con laltro giostra.
Et se alueloce Sole tuo uoglie andranno
gustando emori della sua sorella
lhore future elcerro tidaranno.
Ne la serena nocte ate fia fella
pero quando ripiglia el suo splendore
che tu lauedi rilucente & bella
Se nel suo corno sara alcun colore
negro & obscuro & daer tenebroso
dipioggia grande fa chabbi terrore.

Et selsuo uolto tu uedessi ascoso
darubicondo & purpureo aspecto
uento apparecchia aesserri noioso:
Ma ilquarto giorno p piu tuo dilecto
dala sua luce essendo tersa & pura
ueggiendola apparire altuo conspecto
Tutto queldi tua mente stia sicura
& gli altri che daquel discenderãno
dipioggia/o uento nõ hauer paura.
Simil del Sole ancor segni sidanno
nel suo leuare & coricar ben certi
che posson trarti daffai noia & damno.
Quando atendessi esuo splendor coperti
dascura nube nel surgier diquello
dapioggia non riscampono etuo meriti.
Eluento notho che/e/dal ben rebello
afeminati arbori & armenti
nuoce per modo che strano auederlo:
Et quãdo eraggi suoi che son cocienti
frangon lanube che suo faccia cuopra
& lapallida auror si tipauenti
Con gran tuo guai elpampino sadopra
difender lhuue che mature stanno
perla gragniuola che glicade sopra:

Et quando ecarri suoi uolta daranno
dal emisperio nostro nel suo uolto
uari colori per te siuedrãno:
Se fiano obscuri/acqua ha i se raccolto:
color di fuoco/uento manifesta:
che dal suo antro a gran furor sesciolto:
Et se nel rosso machia alcuna resta
di uenti & pioggia abundante uedrai
rutto paese a tuo campi molesta:
Ne sia alcun che i questi segni mai
faccia partir la sua naue da porto/
senon con tema di futuri guai!
Ma quando el sol lucente uedi scorro
nel apparir del giorno & nel occaso
che pioggia nõ toffenda habbi conforto!
Et finalmete quãto sia rimaso
di forza/o di ualor nel altre stelle
p far di dubio ogni tuo senso raso:
Et non menarti per molte nouelle
el sol richiarira con segni certi
che falso nolpuo dir nostre fauelle:
Quel ti palesa & scuopre pesuo meriti
le occulte & detestabili congiure
& altri casi chanoi sono incerti.

Quel timonstro hauer fra lesuo cure
compassione alla mia alma Roma
ueggiendo in Cesar sue disauenture
Quando coperse sua fulgida chioma
di bruna uesta/siche obscura nocte
in sempiterno fusse ancor sinoma:
Benche in quel tempo emiracoli in frotte
di tutti glielemēti apalesorno
ranre ruine alle genti condocte
Ebrutti cani fuor dimodo urlorno
& glimportuni uccelli dauon segni
che asauil mal futuro dimōstrorno:
Che molte uolte sanza altri ritegni
el monte derhna uide ssauillare
fiamme di fuoco fuor dihuman disegni:
Et lagermania che udi rinsonare
per tutto ilciel lostrepito delarmi
quasi dicendo imiuo ribellare:
Et petaciti boschi nuoui carmi
leimagini insensare impalidire
significando che ognun presto sarmi.
Fuor dinatura lebestie mugire
con uoce humana chelfaro scoperse
che sopra se douea Roma ruire.

Quetoron lacque & laterra saperse
lestatue dauorio lachrimando
quella del bronzo el suo sudor cioferse:
El fiume pado el corso riuoltando
facciendo perle selue el suo camino
seco gliarmenti & lestalle menando:
Et gia nel mezo alpioculto diuino
ogni animal prodocto alsacrificio
rendea ciascun del suo male indouino
Monstrando nelle uene prauo inditio
pelsangue che corropto siuedia
che ritraheua ogniuno datale officio
Dinocte tempo ellupo utlar sudia
nella citra con assai marauiglia
chaltro chelmal futur dir nõ uolia:
Ne sol per questo ciascun nebisbiglia
che ancor ueggiendo nel sereno aspecto
fulminar gioue sua mente lcompiglia
Et lecomate con lor grande effecto
piu uolte dimostrorno losplendore
che roglie achi lereme ogni dilecto.
Et uidde lathesaglia con dolore
larmi romane dinuouo afrontarsi
nõ riguardando piccholo/o/maggiore.

Et per non farti glimie decti scarfi
elcielo hebbe i piacer che quel paese
del Roman sangue potesse ingrassarsi.
Et se fian ben lemie parole intese
quãdo in quel loco' arata fia la terra
consumpto fia trouato molto arnese.
Ancor corastri doue fu tal guerra
fian ripercossi eruginosi elmetti
lossa scoperte chel sepulchro ferra:
Pero rinclina afar gli animi recti
o sommo Giove & tu padron baptista
riscalda/purga/& monda enostri pecti
In forma tal che ciaschedun insista
acôseruare el fiorentin gouerno
sotto le spalle del presente artista
Che sel parer de saui ben discierno
insino aqui co suo buon cirtadini
la tua citra/e/ferma in sempiterno.
Poi chai domati eferoci uicini
& del malfar renduri discredêti
& gli aduerfar remori da confini:
Glingrati ancor son facri penitenti
p hauer profanato el sangue giusto/
saluaci omai da simili accidenti.

Et uedrai farsi ciaschedun robusto
perla salute che sispera & brama
daque che nel benfare hāno buon gusto
Hauere ancora in disio nuoua trama
che letaglianti spade sian conuerse
in falci curue cheltuo populo ama
Non punto grate allementi peruerse;

Libro secondo del modo del cultri
uar gliarbori & leuigne.

h Auendo elmodo diben cultiuare
efructiferi campi dimōstraro
& come ecieli sidebbino obseruare:

Sara di Baccho elpresente tracrato
uolgiendo gliarbori in sua compagnia
p rendegli abundanti in ogni lato:

Lacui natura uaria par che sia
pero che alquāti sanza ingegno humano
in fiumi & campi truouon largha uia

Elsilio & laginestra in luogo strano
elsalcio & loppio sanza cura darre
nascono & crescono anon porui mano.

Alcuni sono dacui non sidiparte
lingegno nostro per fargli fiorire
& fargli exuberanti in ogni parte.

Ischi & castagni soglion preuenire
sol p nostropa que ben cultiuando
lolmo & lallor ancor di seme uscire:
Che sottoombra di lor madre stando
in selua siconuerron duna pianta
& quella spesso uan reiterando.
Con questi modi natura samanta
pequali & selue & fructi sifan uiui:
ma sono alcun chon chi ragion siuantra
Che tagliando dacorpi primitiui
unaltra pianta & poi in un solcho posta
surgendo par chel primo stato auui.
Alcuni aferman con degna proposta
che un palo acuto ficro sotto terra
ben corrisponda in ciascuna sua posta.
Altri i propagin suo disegno serra
mouendo un archo dalla pianta propia
unaltra uiua da quella diserra.
Altri che delle barbe haranno in opia
la sommita della uite transpone
el porator p poi hauerne copia
Ancor par questo fuor di sua ragione
& pur siuede daltra pianta un fructo
insu unaltra hauer sua condicione.

Elpero hauere in se proprio pdocto
sanza suo damno lamela nō sua
& sopralpruno se elcorniol ridotto.
Adunque adopera laforza tua
con ogni ingegno/o saggio agricoltore
liche tal opra in altri ben reflua:
Che cultiuando con feruente amore
& bene exercitando etuo buon campi
ne seguira ate gloria & grande honore:
Et se nel lauorar tu nō inciampi
le fructe che sono aspre & mal condotte
fara el tuo gusto di dolceza auampi:
Ne fian le terre in pigrizia ridotte
piacendo a Baccho ne colli leuigne/
& delluliua son le spiagge ghiorre:
Ma lo pra el core a inuocar te misfrigne
o/ornamento della nostra erate
& della fama che'l mondo di pigne.
Spiega nel mar leuele/o/Mecenare
& sta presente che la uoce mia
supplir non puo sanza la tua bontate.
Se bene haueffi quella gagliardia
che han cento lingue formate di ferro
con cento uoci tutte in mia balia:

g i

Perche e presenti uersi sinon erro
simplicemēte lopera narreranno
simil gli exordii i breuita riferro.
Piante che dal saluarico uerranno
benche sian rigogliose & senza fructa
che sponte per se stesse nascieranno:
Se in altro suolo lharai riconducta
o di buon fructo innestata con arte
fuor dogni ferita sara deducta:
Et col frequente culro in ogni parte
sara disposta fare el tuo uolere
& arua uoglia sempre contentarre:
Simile hara lasterle in piacere
se fia pianrata i luogho ben aperto
sanza ombra daltre iuxta tuo potere.
El seme sotto terra ricopto
darbori o fructi tardi si pducie
& rende el suo sapor dal primo incerto
Et tal ne segue che uenendo alucie
genera fructo pescha agli ucelli
& per lor cibo tutto si conducie.
Bisogna adunque per mantener quelli
affaricarsi & esser diligente
& domar bene simili arbuscelli.

Erroncati piantoni terrai amente
esser migliori per luliua p durre/
di propagini leuiti star cōrente.
Lamortine dal uechio suol condurre/
& lauellano dalla pianta nascie
frassino & popul similmete occorre.
Leghian de con lapalma in simil fascie
ancor labere con que sinutrica
che de casi marittimi sipascie.
Fructo di nocie innestando simplica
nel corniolo aspro/elplarano infecunda
similmente almelo sirende amica.
Ancora efaggi elcastagno circunda/
elfior del pero nel ontran siuantra
produrre elfructo che nelpprio abunda.
Elporco sotto lolmo ancora schianta
leghian de che fur cibo de glianrichi:
che in gloria di Saturno ancor sicanta.
Et perche indarno tu nō rafatichi
sappi che ilmodo auolere innestare
bisogna ben che ogni tuo ingegno aplichi.
Tu hai disopra inteso quel chai afare/
ma almetter occhi altro modo terrai/
& questo basti per te cōtentare.

Lagemma del suo luogo fuor trarrai
& dunalcro arbor una simile prendi
nel bucho della tratra el metterai/
O uero un troncho refecato fendi
& in tal fessura quella pianta metti
qual essere abundante meglio intendi:
Et bene aconcie fa che leraferri
che in breue tempo tu potrai uedere
erami di ciascuna esser perfecti:
Et i tal production labore hauere
gran marauiglia aueder glialtrui fructi
sopra il suo dosso pendere & giaciere:
Ne generati sono o uer deducti
a simil forma gli olmi o arcipressi
oppio ne salci amedelimi cōstructi.
Lulua ancor bisogna tu confessi
esser di uaria forma come epomi/
& lhuue el simigliante i lor processi:
Ma qual parlar fara che nō si domi
in recitar lequalira di quelle
che uan nel infinito con lor nomi:
Che aritrouar el numer delle stelle
piu facile saria/ & non bisogna
che satisfaccia tutte al nostro uelle:

Ne ogni campo elmondan chioſtro agogna
che ſol produca ognialtra coſa in tutto/
ma uarie in uarii luoghi gli propongna.

Fra fiumi el ſalcio con mirabil fructo
lontan nemoni uuole abarbicarſi
neliti el mirro facile e pducto.

Et finalmẽte uedrai ritrouarſi
ne colli aperti & quiui ornato & reſo
baccho con allegrezza lieto ſtarſi.

Vedi l'extremo a tutto l'uniuerſo
eſſer domato da cultiuatori
con gran uarieta p ogni uerſo.

E fructi hauer di ſaltra ne ſapori
le beno ſol nel india fa ſua proua
lin cenſo ne ſabei ſparge el ſuo odori.

Che ſi puo dir del legno che ſi truoua
marauiglioso a uederlo ſudare
balaſamo chamortali coranto gioua.

El fructo del acantho uedi ſtare
di fronde uerdi in abudante copia
ne quello mai darami ſeperare.

Di ſorri ſera nõ hauere inopia
e populi che ſeri ſon chiamati
di lana bianca abundar lethiopia.

g iiii

Gliarbori in altri luoghi sublimati
siuegghon tanto che alcuna saetra
archo non gietta che glihabbia auanzati.
La Media par che amari sughi metta
pomi/che tardi el suo sapor sintende
ma dauenenì risicura & necra.
Simil alaur suo arbor sirende
& se lodor nō fusse uariato
che laur sia p ciascun sicomprende:
Ne luogo aluento la sua foglia ha dato
renacie el fiore & di gran marauiglia
sanando sua uirtu el carriuo fiato.
Hor qui mia mente alquāto sasortiglia
per narrar del Italia lample lode
pche ogni docto lieto neconsiglia.
Adunque lintellecro fa che snode
ne creder che le selue de gran Medi
con lalor riccha terra aquella aprode:
Ne lindia che dagangie ornata uedi
ancor lalidia che del oro abunda
o/vero ebacri/ & quella che ru credi
Esser dincenso fertile & fecunda
racite stien/ne uoglin piu cōtendere
ma stian con quella tutte alla secunda.

Perche di facil tu puo ben comprendere
nō esser seminati in queste parti
denti di dragho p te meglio offendere:
Dequa nascesti per ingiuria farti
huomin armati/ma il suaue humore
di baccho/& biade assai per contentarti.
El martial caual pien di ualore
prompto a far quel che piu glificōuiene
del tuo inimico uer propugnatore.
Così dogni animal legreggi piene
lasciate nel suo tempo & primavera
che stagionati efructi seco tiene:
Non uenenosi tigri/o altra fera
rugiti di leoni/o di serpenti
che riconduchino alultima sera:
Ma cirra grandi liere & eminenti
neluoghi forti & fuor dihumano ingegno
di fonti ornate & di fiumi correnti.
Che dire io che senza alcun ritegno
dal falso mare & disotto & disopra
e/circundata per diuin disegno:
Et portuosa p fornir tuo opra
di stagni & laghi & di salubri bagni
perche il tuo corpo in sanita ricuopra:

g iiii

Et p accrescier meglio etuo guadagni
doro & dargento con altri metalli
e/abundante in uene & in rigagni.
Qui emortali color duri calli
robusti tutri al martial lauoro
come natura elciel p gratia falli.
Et furno electi asimil concistoro
Catone & mario elfamoso Cãmillo
che lauirtu eleffon per theforo:
Et Cesar che riuolse el suo uexillo
p luniuerso & fesselo suggiecto
perche fortuna atal grado sortillo.
Adunque dio risalui/ & benedecto
sia el tuo nome/o/terra di Saturno
che partoristi tanto degno effecto.
Tu dogni ben pelsuo calor diurno
che temperato fai che satie renda
leuoglie nostre che auide nefurno.
Hor seguiren de terren la uicenda
che forza & che colore & che starura
sia in ciascuno accio che glicomprenda.
Se degliului hauer tu uuo lacura
& che tuo campi nesieno abundanti
fa che tu intenda di que lanatura.

Sterile terra aruo occhi dauanti
che necolli maligni/e/collocata
oue largilla sanza humor fischianti.
Di calculi & di spine couerrata
dandone inditio loleastro in piede
fia per tale arbor da re exaltata.
Quella che abaccho p nostro util cede
fertile & lieta ru potrai uedere
con herba & dolce humor che i essa siede:
Et se di quello uuoi maggior piacere
rincontro almezo di sia la sua uista
che sanza dubbio rifara godere.
Hor se di cio uuogli esser buono artista
qual noi soglian duna cōcaua ualle
ueder dun monte che inuia nō insista
Correre un fiume/& tirar dogni calle
felice limo/o ueramente quello
chel curuo aratro hodiola felcie aualle.
Di tal liquor pien ogni tuo uafello
con abundanza tal campo faratti
degno per sacrificio in ogni stello:
Ma seltuo studio negli armenti adatti
che in pecore/o in capelle habbi i disegno
corarentini fermerai tuo patti:

Che de lor paschi non habbino asdegno
p pasturare etuo buoni animali
dalcuna parte di que farti degno:
Et se in tal parte etuo pensier non cali
lacitta che da Manro el nome prende
simili aquesti reglirende equali:
Che quanto ellungho giorno sidistende
in cibiar quelli perla sua abundanza
tanto lanocce alseguente tirende:
Et questo sol perche nō han mancanza
di chiare fonti & di uerde herba í prato
ma luno & laltro sempre aquelle auanza.
Et se alcun campo uedessi ordinato
di terra quasi nera allaparenza
che per arar sara experimentato:
Non tifara pel frumento fallenza
hauendo ancor solubile el suo suolo
ma fiati dabundanza experienza.
Ancor donde laselua con suo duolo
el buono agricoltor mando per terra
& insieme con glisterpi el grande stuolo
Degli uccelletri enidi ancora afferra
o doue el rozzo campo ben risplende
quando laratro spesso lodiserra.

Che la sterile ghiaia che si estende
apie de colli di tua culca uilla
di pancaciuoli abundante larende.
Quella che sortil nebbia dase stilla
o uer fummi ueloci/ & ad se tira
lhumore/ & quando uuol senegilla:
Et con uerde herba sempre sirimira
uestendo di gramigna el suo buon seno/
ne ferro con rubigine martira.
Liero fara di uiti el campo pieno
dolio abundante ponendoui el fructo
che quello stilla nel suo grembo ameno!
Ma accio notitia tu habbi del tutto
& dogni terra prenda buon giudicio
fa che risguardi bene el mio constructo.
La terra rara p suo uero officio
di baccho si rallegra & fanne prouue
la densa pel frumento ha beneficio:
Et se l'experientia ricommuoue
uoler hauer di cio buona notitia
un luogo eleggi acomodato/ doue
Vn pozo cauerai/ & quel rinditia
se la medesima terra loriempie
fin doue lor lo di tal fossa inizia:

Ma se la uanza & piu che al pari adempie
hauendola calcata colle piante
hara di rarita sue uirru sciempie.
Quella che neghera a te dauante
nel primo luogho poter ritornare
& fia dauanzo aogni circunstante
Dessere spessa tu potrai stimare
& le sue zolle con sua grassa schiena
coruoi giouenchi ordinerai darare.
Quella chel pozo apena hara ripiena
piu abundante fia ple tuo uiti
& grassi a casa gli armenti rimena.
Se falsa la ritruoui neruo siri
che sia di rena seccha ben dorata
o che damaro ritengha gli uiti
Sara per uo frumenti suenturata
ne quella mai dimesticar potrai
ancora abaccho nō fia riseruata:
Ne per uo fructi quella condurrā
pero se uoi hauerne documēto
un colatoio di uimin prenderai
Dacqua & di terra farai un pulmento
& mista insieme quando fia colata
fa che la gusti per tuo experimento

Et fiati manifesto tal derrata
pche eruo sensi nefian malcontenti
hauendo pien damar quella trouata.
Se della grassa hauer uoi gli argomenti
questo nauisto nostra intelligenza
p farne colle mani ueri cimenri:
Che come pecie/ e/ facta sua presenza
ne puossi quelle da essa mondare/
pche/ e/ tenace/ & fatti resistenza.
Lhumida terra sempre uedrai stare
piu abundante la sua productione/
& maggior herbe in essa nutrire:
Et dammi in tal produr suspitione
chelsuo rigoglio quella nō offenda
per farsi tropo inanzi alla stagione.
Quella che graue elmonstra pamenda
simil lalieue/ & cogliochi uedrai
lanegra & laltre in qual color siextenda.
Ma il freddo che nociuo intenderai
difficilmente potersi sapere
qual terra signoreggi per suo guai:
Ledera negra pur neda parere
el tasso ancora che toffende sempre
rifa datal sententia el certo hauere.

Questo ueduto bisogna cōtempre
di far le fosse netuoi alti monti
accio che al fructo seguin buone tempre.
Lezolle supinate fa che a fronti
uerso aquilone che ben ledissolue
prima che in su leuiti leramonti:
Che il campo o uer la terra che si solue
optima fia pel tuo buon lauorare/
ma il uento & la brinata quella solue.
Et se pur uigilāte uorrai stare
simile al primo un luogho sempre eleggi
doue tuo fructi uoglia nutricare:
Accio che doue tu piantar gli deggi
nō habbin del tramuto gran trauaglio:
che altrimenti facciendo uaneggi.
Et fu alcun che fecie qualche intaglio
nella correccia di quel sirramura
che fusse un segno aguisa di berzaglio
Per hauer meglio in quella sua uedura
in qual parte del cielo efusse uolto
& cōseruarlo alla medesima hauura.
Et de saper che a fructi gioua molto
nella tener eta quegli ordinare
che il farne come uuoi non risia tolto.

Se in piano / o in monte la uire piantare
ridisponessi prima ciercherai
come & i qual forma de corchata stare:
Nel piano spesso quella asserterai
che ti fia noto per esperienza
che a far ti farti nō fia tarda mai.
Et se da quello farai dipartenza
per gir con esse negliertosi colli
larghe quadrarle disporrai tua intenza
Nō che tuo aspecto per questo farolli
ma p dar parte acia scheduna eguale
ancor la sua uirtu tal suolo amolli.
Diporla in sottil solco piu riuale
larbor piu sotto nella dura terra
che di percosse niente glicale
Et quanto inuerso il ciel lischio sa ferra
tanto nel centro le suo barbe afonda
p non temer de uenti alcuna guerra
Simil suo rami circunda di fronda
quegli extendendo tutti ale dintorno
& in grande spatio la sua ombra abunda.
Et quando phebo fara el suo ritorno
nel oceano fa che non ruscordi
che quelle non loueghin per tuo scorno.

Ancor bisogna che a questo racordi
non seminar fra esse gliauellani/
& le parti disopra riricordi
Degli albori/nō franghin le tuo mani
per farne piante/ne con ferro obtruso
quelle nō taglino etuo colpi uani:
Ne sia ate discaro torri giuso
delloleastro prender alcun ramo
che nulla ual sua pianta p tuo uso.
Et gia dalcun pastor sebbe richiamo
chauea lasciato nella selua el fuoco/
elqual riprendo & uolentier linfamo:
Che sotto la corteccia apoco apoco
prese suo forze/& ginne in su lacima
oue a suo uoglia trouo largho el loco:
Dipoi perami giu basso sidima
salendo con gran suon suo fiamma al cielo
nulla trouando diche faccia stima.
Questo aduenendo nel tuo buono stelo
tagliata dalastirpe nō ritorna/
ne fa di uerde in bassa terra uelo:
Et loleastro che quiui soggiorna
di foglie abunda/& son di tal sapore
che tutte amare sempre leragiorna:

Ne sia alcun prudente agricoltore
chardisca in suo consigli farti fede
che larigida terra habbi ualore
Per lauorarla quãdo laria cede
aborea che spira & quella serra
onde aruo semi sua uirtu non riede:
Er quãdo iluerno finisce laguerra
dacqua & di uenti/ & uermiglia risplende
laprimauera per ciascuna terra.
O quando el primo freddo sidistende
del autunno/ & che il ueloce Sole
cosuoi caualli eluerno non comprende.
Quãdo partir danoi lastate suole
& che lasciando a terra ir la sua ueste
reston le piante di lor fronde sole.
Cultriar puoi le uigne & pelcieleste
remperamento/ qual uuoi seminare
allhor leuiti in quelle terre/ o in queste.
Laprimauera rista per giouare
che lenouelle fronde manda fore/
& fa leselue liete ritornare:
Laterra in quella prende gran uigore
& fuor cõducie el seme riceuuto
per farti liero & degno dogni honore.

h i

Gioue/ e nel grembo di Giunon uenuto
& con sua largha pioggia ha nutricato
la terra che con quella se pasciuto.
Et gli uccelle perami han cantato
Venere bella ciascun signoreggia
ogni animal da quella/ e riscaldato.
El mondo tutto di gioia festeggia
& la tua uilla de tuo semi abunda
zephire torna & con lei temporeggia
L'humor fertile ogni cosa circunda
l'herbe pel nuouo Sol piglian conforto
la uita pel uestirsi sta giocunda:
Ne teme da qua/ o di uenti sconforro
ma le suo gemme fa uenire al uoce
côducendo el suo fructo a degno porto:
Ne altrimenti quando el sommoduce
creo nel suo principio cielo & terra
credo ch'auesse di splendor la luce:
Ma fusse primavera/ senza guerra
di pioggia/ o uenti/ & quãdo primamente
ogni animale aparso in su la terra
Le fiere nelle selue parimente
in ciel le stelle/ ne potre durare
le cose nel afanno di presente.

Sel freddo el caldo hauesse insieme astare/
ma sendo separati lun dall'altro
mantienſi el mondo nel perſeuerare.
Se pur tua uoglia ſadiriza ad altro
le piante che ſotterri nel tuo campo
con graſſa terra occulta/ & nō con altro:
Benchio macordo che per meno inciampo
della arenosa pietra/ o delle chiocciole
nel fondo metta p' migliore ſcampo.
Et pche ben lamia ſententia ſnocciole
lacqua abundante in quelle ſiripoſa
cōſeruando le piante dalle gocciole.
Ne uoglio un'opra tiſia faticosa
con qualche peſo premer quella terra
che uai rimessa/ che ſia util coſa:
Perche difende ſe il mio dir nō erra
dal impero dell'acqua etuo buon fructi
quādo pel caldo quella ſi diſerra.
Et ſe tu ſtimi cōſeruargli tutti
biſogna ſpeſſo che tu gl'irincalzi
per quegli hauere in perfection reducti.
Et cotuo raſtri le zolle di balzi
arando ancor lauigna ſe biſogna
& con modestia etuo giouenchi inalzi.

h ii

Ancor di canne larua uite agogna
pertiche & pali & forca bicornura
u. sustentata esuo rami ripogna.
Colmezo dellequali habbi potura
euenti disprezare & mantenerli
& far di se ate maggior uedura.
Questo piu oltre insegnao emie uersi
che nella prima eta della sua fronde
accio non possin mai di te dolerli.
Doue tu uedi che superfluo abonde
con falci/o ferri non larifecare
ma tronca con tuo mani lepiu feconde
Et quando etralci piu ualidi stare
& ben fortificati tu uedrai
usa col ferro elsuperfluo leuare.
Di pruni & siepi lecircunderai
per sicurarle danociui armenti
ne a questo far tuopra rarderai:
Che tante non nefan de fructi exempti
elcaldo/o ilfreddo quanto letuo greggi
quãdo lerodon con lor duri denti:
Cosi facciendo se quelle correggi
uedrai la uigna con grande abundanza
riempire etuo uasi etuo laueggi:

Ma in tali opre un'altra cura auanza
che/e/sanza fine/perche ciascuno anno
bisogna che rinnuoui coral danza:
Et tre & quattro uolte con tuo afanno
elsuol di quella scinder riconuiene
& legran zolle che disopra stanno:
Coruo buon rastri raguagliarle bene
simil lefrondi uerrai risecando
quando alor rami desson troppe pene.
Così lopera reco riandando/
& uedrai lanno nelle suo uestigie
quella medesima gir reiterando.
Et quãdo lesuo fronde in terra affigie
lauigna tua chel uento ha gia priuato
laselua dellhonor che ha lasua effigie.
Elbuono agricultor fara uantato
di prouederli p lanno seguente
hauendo lesuo uiti gia rosato.
Pero bisogna questo ristia amente
sollecito essere in ogni tuopra
nella uendemmia lultimo esistente.
Et lagran uilla che per te sadopra
loderai sempre/& lapicciola prendi
accio che meglio etuo semi ricuopra.

h iii

Oltre seguendo emie precepti intendi
& uinchi & pali & canne preparare
rifa mestier/ se quella uuoi tirendi.
Et questo facto sempre rinnouare
lopera tua/ a quelle fa bisogno/
ne mai i quelle ripuoi riposare.
Hor p aduerso aral mestier propogno
& tale impresa el culto degli uiui
& in quello insisto/ & uolentier lagogno:
Perche gli ueggio di tante opre priui
ne falce curue/ o renaci rastrelli
allor bisogna per farsi piu uiui:
Che come dalla pianta gli diuelli
al tuo piacere hauendol collocato
discofsto alquanto dagli altri arbuscelli:
Et col tuo rastro intorno rincalzato
gli basta pel suo fructo ate produrre
solo aspectando el tempo stagionato.
Adunque gli nutrica/ & quelli indurre
ringegna nel tuo campi & tuo poderi
poi che in quiete lor presenza incurre.
Gli arbori ancor senza molti mestieri
delle nostre opre acquiston l'alor forza
& lor medesmi al ciel si fanno altieri.

Grauando elor buon rami & loro scorza
de fructi che ciascun per te conserua
per non andar con letuo uoglie aorza.
Neluoghi inculti ciascun siriserua
elboscho riempiendo de lor parti
equali eluiandante spesso obserua
Posso piu oltre ancor amaestrarti
che larua selua stipa & fasci abunda
& faci per lanocre lume fatti
Di falci & di ginestre ancor fecunda
ple tuo greggi di fronda nutrire
& ombra fare aruo pastor giocunda
Di siepi eseminari circuire
alle dolci api el pasto preparare
di grati mirri emonti ricoprire.
Ancor rigioua eluoghi riguardare
isciolti dalla cura de mortali
doue son selue per te contentare
Ripiene tutte di uari animali
di pini & cedri & uiridi cupressi
doue conuien chelruo sguardo ficali.
Se mai per tempo alcuno etuo processi
nauigi/carri/& simili instrumenti
perla rua uilla hedificar uoleffi.

h iiii

Et fare etuo uicini lieti & cōrenti
supplendo aquelli coruo buon lauori
diche spesso hanno molti mancamenti.
O fortunati & buoni agricoltori
fel uostro ben per uoi/e/conosciuto
tutto rimoro damondani errori
Per uoi lagiusta terra ha pueduto
un facil uicto una facil uiuanda
grata & dilecta achi sene aueduro:
Benche alle uostre case non sispana
per tempo damattina lecaterue
che uicitando uan daogni banda
Egran palazi con lelor conserue
che son nimiche alla dolcie quiete
sempre in fastidio alle menti proterue.
Ne anche in uoi/e/desta quella sete
della auaritia dogni mal cagione
ma in sicuro riposo uigodete
Hauendo ferma lauostra intentione
esser fedele & diquel ben ripiena
che uiconduce auera saluatione
Lauostra uita/e/priua dogni pena
nulla uimancha/& pur contente stanno
leuostre uoglie con uita serena

Non / e / nel uiuer uostro alcuno a fanno
sendo abundanti di quelle riccheze
che' uipreparano el superno scanno.
Antri & spilonche son uostre adorneze
ne mai uimancon per uostro riposo
sprezato hauendo laltre morbideze.
Ogni extran caso che / e / al uiuer dubbioso
turto / e / rimosso dauostri intellecti
poco stimando se / e / lieue / o scabroso
Ne han nel opre loro alcun difecti
leuostre uoglie di caccie / o di prede
che far potere neuerdi boscherri.
Lauostra uita aogni poco ciede
robusti siet / e / nella forza uostra
sancti / & da sanctita nessun disciede.
Cosi giustitia dalacomun chiostra
partendo con isdegno & alciel salendo
lesuo uestigie lascio in casa uostra.
Ma inanzi aognialtra cosa io hor comendo
& pregho miriceuin quelle muse
che sempre in ogni parte iuo chaendo.
Quelle pregando che rendino excluda
tutte mie uoglie da quella ignoranza
che puo leue del ciel farmi confuse.

Del Sole emancamenti & sua possanza
mifacci nori/ & della sua sorella/
perche habbi doccularla in se baldanza.
Del mare emori & lauaria procella
fluxo & refluxo/ ancor labreue nocte
sifaccia allungho giorno ppria ancella.
Et se di questo lemie uoglie ghiorre
esser nō ponno satisfacte ī parte
chio lhabbia alloco debito condocte
Lauilla con leselue ī ogni parte
& ledolci acque & le floride ualli
faranno quelle p cui sicomparte
Ogni dolcieza chalmio core aualli
solo afermando quello esser felice
alqual ragion delle cose non falli:
Et che ogni dubbio di stato infelice
elduro fato & gouerno mondano
copie calcare asua posta glilice.
Et dacheronte el tumulto uillano
per esser dauaritia tutto pieno
hara stimato come cosa ī uano.
Colui felice che dentro al suo seno
gliddei agricoltori ha ritenuto
de lor precepti hauendo se ripieno.

Colui felice/che nõ ha uoluto
epopulari honori/& de gran regi
apurpurei uestiri non ha cieduto.
Simil colui che hauuto in dispregi
se il Roman regno presto de finire
o/in sempiterno hauer di fama efregi:
Ne ha uoluto ancor aconsentire
dhauer inuidia al suo superiore
ne del suo inferior se insignorire:
Ma solo ha atteso con feruente amore
afructi che lauilla p se stessa
lieta produce fuor dogni liuore.
Ne glical punto di chi mai non cessa
coremi el cieco mar sollecitare
in quello hauendo ogni sua cura messa.
Ne chi da fondamēti uuol diffare
legran citra con leliere famiglie
perle suo uoglie tutte cōrentare
Et di se dare aciascun marauiglie
selbeueraggio suo/e/in gemme/o in oro
oue conuien che suo mente assortiglie
Non rrabocchar nel ultimo martoro
per hauer leticheze acumulare
ne poter alla morte far dimoro.

Laltro nero stri/perche ogniuno elguate
stupido siede/& glialtri stima pocho
laltro ha nel sangue sue uoglie satiare.
Laltro ha el suo ingegno nel ardente foco
p mandare el uicin nel aspro exilio/
& nel malfare mai non troua loco.
El mio agricultor col grato cilio
la terra riuolendo col suo arato
se preparato al quieto concilio:
Et ha col suo sudor ben gouernato
la sua cara famiglia in ogni tempo
legreggi con gli armenti nutricato:
Ne mai prende quiete in alcun tempo
se di buon pomi & del ricolto fructo
la casa non riempie in ogni tempo.
Et per priuarli dogni pianto & lucto
singerie di far pieni el suo granai
& trabocchargli p ogni construtto.
Et per fuggire ogni gran pena & guai
uegnente el uerno l'uiua maciulla
tornando e porci a casa lieti & ghai.
Di fructe la uerunno lor rastulla
& la dolce huua negli aprici sassi
dogni uile stagion se stesso anulla.

Fra cari nati qualche uoltra stassi
colla pudica & sua casta famiglia
hauendo di suspecti e pensier cassi.
Con lubere pendentri amara uiglia
larmento a casa lieto ritornato
glida cagion che seco ne bisbiglia.
Et festeggiando su peluerde prato
con gran sollazo la nocte futura
sanza pensier sicuro riposato
In bando hauendo posto ognialtra cura;
Libro tertio del gouerno de
gli animali.
f I fuissi degno di poter gustare
lacqua che surgie nel fonte pegaso
& me di quella alquanto ricreare
I crederrei riempier elmio uaso
nō altrimenti chan facto coloro
che son tornati dal monte parnaso:
Et stari son nel degno concistoro
& riceuuti dalle diue muse
& coronati del sacro alloro.
E sarien uane tutte le mie scuse
si non cantassi letuo degne laude
che fan lementi di ciascun confuse.

Ma perche gratia meco non aplaude
dessere in compagnia di quelli ingegni
dequa natura seco sicongaude:
Pero sarai preghato che tu degni
riceuer quel che mia forza riporgie
ne far sopra di me altri disegni:
Che se mia uista ben di te saccorgie
la tua benigna & rifulgente stella
come aquila mia uoglia bene scorgie.
Tu se mio duce tu se mia facella
tu se il mio apollo / tu quel mecenate
di cui la fama ancor tanto fauella.
Seguendo adunque nostre opre ordinare
con quel fauor che nedaràn tuo raggi
onde esse son mirabilmente ornate.
Giouenchi parare optimi & saggi
equa uolendo per tua fida scorta
da corpi di lor madre habbi buon saggi.
Optima forma / e quella che raporta
a ogni uista terribil aspecto
& di gran capo suo esser comporta.
Lunga ceruice el monstra piu perfectio
colle gioghaie che disotto spande
dal mento a fianchi pendenti al suo pectro.

Vuole esser ogni membro giusto & grande
lorechie hirsuto & leritorte corna
gran pie che i largo cierchio lunghia spade.
Di macchie bianche el suo dosso sadorna
& se louedi el giogho ricusare
ogni bonta nel suo esser soggiorna.
Sua faccia al aur desi assomigliare
ardua tutta & con la coda andando
le proprie sue uestigie de guastare.
La era sua apra al generar fia quando
di lei passato fia gia l'anno quarto
che inanzi adieci el ualor uien mancando.
Negli altri tempi al tutto sirende arcto
al partorire & debole i suo forza
non sendo al natural piu oltre sparto.
Infra quel tempo ogn'altra opera amorza
la loro schiatta sempre rin frescando
& che non manchi facciendo ogni forza:
Che la miseria che mortali ha in bando
riua seguendo nemiglor partiri
& da te el bene sempre anihilando.
Surgono emorbi con modi infiniri
& passion gli anni che non tena uedi
la dura morte ci ha tutti ghermiri.

Preuieni adunque & quel chio dico credi
& fa che ogni anno laschiatta rinnoue
peltuo armento hauere optimi heredi.
Lemedesme ragioni fa che tu proue
netuo caualli se alcuna speranza
per quelli hauer larua uoglia rimoue/
Et intenderai/non rifaran fallanza
se neprimi anni gliharai exercitati
quãdo alandare incomincion ladanza.
Et gia per pruoua quegli hauer tentati
fiumi torrenti & lincognito mare
ne esserli accio fare spauentati.
Strepito/o romor nolfa mutare/
ma forte sanza rema & ben gagliardo
nel loco fisso/sempr eluedi stare:
Et accio non sia nelcognoscerli rardo
& possa ben diquelli hauer notitia
lemie parole nota con riguardo.
Elcorpo grande & lungo sitinditia
con laltre membra ben proportionato
che possa di bona hauer douitia.
Di sottil capo & seccho ancor dorato
lenari grandi & quasi emfiare sieno
per essere oltre agli altri elpiu pregiato.

Gli occhi suo grossi & nō concaui stieno
col collo in alto & sottil dalatesta
piccioli orecchi sua statura dieno.
Di pochi crini & piani ancor siuesta
ritondo el pecto & grosso con misura
larga & carnuta lagroppa la sextra.
Grossa lacoda sia nella tua cura
con lunghia larga lungha & ben cauata
basso dinanzi & indietro sia laltura.
Hara in questo del ceruio imitata
propria natura / poi gli ampi gheretri
asciutti & secchi sieno in tuo pensata.
Ecrini al dextro lato sien suggiecri
le coste grosse qual quelle del bue
colpie la terra raspando buffetri.
Hor qui adopri lochio sua uirtue
chel magro piu chel grasso ben notato
da chiaro indirio del opere sue
El baio scuro p miglior te dato
lochio che e glauco & di splendor perfuso
color mellin p segno rien suo stato.
Se aludir suo acaso fusse infuso
strepito dalcuna arme / nō pauenta
ne di remer fa uista p buon uso.

Driza gliorecchi & par chel sirisenra
con rutti emembri sfauillando forte
freme/anitrisce/& col pie sotto rentra.
In questi segni enurriti alla corte
del grãde Achille/& de figliuo di Leda
ancor di Marre p suo fide scorte
Fan testimon/ne par che alcun discieda
dagli scriptori del una & laltra lingua:
ma simil fussion ciaschedun cõcieda.
Et quando pur dimorbo alcun simpingua
o graue danni louedi repente
fa che da te losepri & lodistingua:
Ne i alcun modo permetta rua mente
allor uechiaia uoler perdonare
che ogni sua opra/e uana & daniente:
Perche uolendo quello exercitare
p hauer successori della sua schiatta
indarno lo potrai adoperare.
Adunque lesuo forze te adapta
dintender bene/& simile esuoi anni.
& come nel altre arti sibaratta.
Sestima fa nel perder de suo damni
se nel acquisto gode & per lhonore
come & i qual forma ognhor lieto safanni.

Che uedi quanto prendon con furore
partendo dalle mosse in campo aperto
elcorso lor ueloce & con feruore.
Che lalor guida come docto & sperro
quelli sferzando con lascioltà briglia
per hauer di tal giuoco optimo merito.
Glifa uolar plaria amara uiglia
sanza rardare / o sanza altro riposo
& per tal opra sua mente asottiglia.
Onde in tal mioro / e / tanto furioso
qual nube furto di percossa polue
che della uista rifa star dubioso.
Sol del amor che lalor mente solue
nel acquistare honore & pregio & fama
che lauictoria in laude ben risolue:
Ma quel che prima con suo uoglia grama
a suo ueloci carri glicongiunse
fu Erichon che per suo honor glibrama.
Elpopul delaphiri quelli assumpse
afargli star nel freno & sotto larmi /
saltare & uolteggiarfi ancora agiunse.
Oltre seguendo gliaperti mie carmi
diquelli elmastro per sua diligenza
se uuol de miei precepti lieto farmi

Ricerchi ben quel nella sua presenza
se e animoso & ueloce in suo corso
che in cio consiste sua magnificenza:
Benche quel sia con fiereza transcorso
contro animici & dalunga fugati
sanza hauer rema di suo duro morso.
O / di Micena sieno esuo antinati
o / del Epiro o uer di quella prole
che da Nepruno son tanto pregiati.
Questo ueduto quel che ciera & uolo
rui cor con diligenza hauer pduce
che pel tuo armento ben da te sicole:
Et doue la tua speme ben riluce
con ogni cura lagouerna & impingua
perche alben generar me si conduce.
El grato cibo per te si distingua
di fieno al tempo debito segato
simil di farro suona lamia lingua
Lacqua del fiume gli harai ministrato
per fare ediscendenti piu gagliardi
che altro facciendo se mal consigliato:
Se macra quella in pueritia guardi
quando fara di Venere luficio
saran men forti e figli & piu codardi.

Ma dopo el primo parto l'exercitio
reiterato / saran piu gagliardi
ediscendenti per tuo beneficio.
Et quando quella agliu sati stendardi
de concubiti noti si ritorna
laqua & lafronda fa che leritardi.
Et questo accio che quãdo ella soggiorna
nella grasfeza nõ resti impedira
lauia che al generar p quello storna:
Ma sitibunda & bramosa reddira
in simile acto el suo seme saconda
oue ricieua la natural uita:
Et quando quella di graueza abonda
fa di guardarla dogni incõueniente
& nel suo gesti sempre la seconda.
Dal giogho delle carra ristia amente
da salti & corso quella prohibire
simil da fuga che uien di repente.
Acque rapaci ancor quella transire
ma in prati larghi & abundanti fiumi/
& doue lombra la possa coprire.
Nel Sol feruente la tua mente alumi
non pasturar gli armenti tuoi dilecti
ma di celargli habbi p costumi.

Che sitranscorre inuia maggior difecti
ueggiendogli esser punti datafani
che furia gli fanno in tuo dispecti.
Mughiano & reboando i monti & piani
non altrimenti che per tuo giudicio
fusse afermato quegli esser infani.
Pero quando dapollo el beneficio
adnoi siuol monstrar lo condurrai
apasturar per fuggir tal supplicio.
O uer quãdo le stelle tu uedrai
condur la nocte & p non fare errore
lacura alpartorir transferirai:
Et come el uirtul del carcere fore
del materno aluo uscito tu comprendi
della sua stirpe glirendi lhonore
Segnando quel col fuoco & con glincendi
facciendo di ciascun nuoua lectione
p gli exercitii ache oprar glintendi
Et quello alqual uoi dar lacõditione
che con laratro faccia lesuo proue
prendendo aluerde rempo la stagione.
In anzi che sue forze piu rinnoue
per quel domare userai diligenza
seruando in tale affare el modo el doue.

Di fare un cerchio prenderai licenza
di uimine/ & in sul collo gliela setta
ranto che ceda atua obediencia.
Poi di ritotre unaltro fa glimetta
& dagli compagnia di pari algiogho
laquale aluoto carro faccia recta.
Cosi apoco apoco hara suo sfogho
ogni gran charcho alla gia aueza forza
seruando emaggior pesi nel lor luogho.
Ancora elmio parlar questo rinforza
che alcibo de glindomiri tu attenda
& herba aquei nō dar/ o altra scorza:
Ma biada seminata í lor profenda
guardando ellacte delle madri loro
sol per nutrirgli/ & in altro non siextenda.
Hor sel tuo studio fusse di coloro
che il cor han uolto aqueglialtri animali
che son dotati al martial lauoro:
Bisogna el tuo intellecto qui sicali
oue cōsiste el buon primo precepto
che al mio giudicio non fur mai cotali.
Che sia animoso & prenda in suo concepto
di non temer ne trombe ne romori
se fulminasse gioue al suo cōspecto.

i iiii

Ruote di carri/o simili stridori
sonanti freni ripercoffe armadure
che fanno auili paure & terrori:
Ma le lusinghe del mastro secure
& le sue lode pigli con ischerno
hauendo in questo diligente cure.
Come e rimosso dalacte materno
con un capestro laboccha glinfrena
elqual tremando pigli p suo perno.
Quando el terzo anno alquarto lorimena
uoltrisi in giro/& copassi composti
sileui in alto con sua forte lena.
Nel corso laria prouocare aposti
simil aquel che nel a fanno dura
che par che in su larena non sacosti.
Et come el uento uien p laria pura
dalla sinistra diseprentrione
che rende lacqua inuetriata & dura.
Et dissipa lenubi i lor magione
lebiade ancora & insieme ecampi tuoi.
che par che nuotin per tal conditione.
Tremanti son peleggier fiati suoi
suonan le selue & londe nelor liti
& se lauista porgi quanto puoi

Vedrai la terra & lacque in tal partiti
qual se portati fusson dal furore
che fa uolando per diuersi siti.
Ma seldisio del corso alcun sudore
di fuora allecta/o intorno adenti spanda
spuma talhor di uermiglio colore
Di buon cauallo gli puoi dar ghirlanda
& dalla cura del domar leuato
di farro gli administra la uiuanda:
Che lo fara delleffer duplicato
& ricusar le battiture lieui
hauendo el duro morso disprezato.
Et se di Vener gli stimol gli lieui
ogni tua industria confermata fia
& emiei precepti in lui saran piu breui.
Et questo alla memoria fa ristia
che gli animali dequal faccian mentione
rimuoua i tutto dalor fantasia.
Lauaccha/o la caualla in regione
da quegli alungha con sepraro aspecto
che harebbon di tal uista lesione.
Crescon lor forze per piu tuo dilecto
& se la sua nimica gli e presente
perde el suo pasto & seguene difecto.

Hauendo adunque fisso nella mente
quãto di sopra per me se narrato
per far leuoglie tue restar contente.
Seguira apresso el presente tractato
delle lanure greggi recitare
accio che sia di tutto admaestrato:
Et lecapelle hirsute non lasciare/
pero sperate buoni agricoltori
nella fatica laude conquistare.
Ben chio cognosca quanto gli scriptori
si possono ingannar sol p uolere
nel infime cose e grandi honori.
Ma hauendo ogni mia uoglia ogni piacere
sol dirizzato aquelle dolci muse
che del amaro fan dolcie parere.
Pero senza rardare/o fare scuse
negli habituri temperati dico
le pecore pel freddo stien rinchiusse.
Et per non farti di quelle mendico
tanto che la frondosa state sia
con lherba le pasturi tiriplico
Hauendo sempre per tuo fantasia
che in su ladura terra facci un lectro
di felcie/o paglia oue posata stia.

Accio che il freddo non faccia difecto
di scabbia aglianimali/ o uer di ghorre
che perirebbon fuor di tuo concepto.
Alle capelle tue harai condocre
foglie per cibo/ & acqua chiara & fresca
per quelle nutrire & giorno & nocte.
Dauenri lor stanze ancor ripeſca
& uolte amezo giorno lediſponi
accio che il conſeruarle ririeſca:
Che ſe laquario prendeſſe cagioni
nel extremo del anno irrugiadarti
di cio harebbon graui leſioni:
Ne fa biſogno minor cura darti
al gouerno di queſte che di quelle
che con lor lana poſſon contentarti
Perche han di lacte ledolci mammelle
ſempre abundanti/ & di graſſi capretti
riempion letuo caſe & letuo celle.
Et quãto piu premendo quelle aſſetti
uia maggior fructo liete porgerãno
eſſendo priue di tutti edifecti.
Ne meno ancor per tuo utile ſtanno
lor barbe bianche che deſſe trarrai
ſimil del uello che al tempo ridanno.

Et tal materia cara prenderai
per uso di militia alla'campagna
& copriture amiser marinai.
Rodon lefelue/ & rodendo filagna
negli alti scogli ricercando el pasto
& infra le spine tutta ringhauagna.
Alla nota magione senza contrasto
sempre ritorna co suo dolci figli
ma doue ha morso fia el segno rimasto.
Pero con diligenza emiei configli
fa che tu prenda & dal freddo & dauenti
quelle rimuoui/ & lor crudeli artigli.
Et quanto minor cura di spauenti
la pouerra mortale in quelle intende
ranto piu la tuopra in lor consenti.
El uiccro ministrando si comprende
con secche frondi & col fien lenutrica
quãto suo forze el freddo uerno extende.
Et come zephir al toro saplica
nel nuouo tempo della dolce estate
ambo legreggi alla pastura explica.
Et quando le cicade riscaldare
nel canto loro stracchon gli arbuscelli
ad lacqua arinfrescar lhabbi menate.

Et dal feruido caldo lediuelli
& sotto la fresca ombra leconduci
tanto che quel dal giorno sirebelli.
Et nel occaso di nuouo laduci
ad lherba adlonda/ne qui uo raciere
se apri adlintellecto ben leluci:
Che son molti pastori che usan tenere
lanocce elgiorno & tutto intero el mese
clor pecugli nel pasco agodere
Quel conducendo i longinquo paese
negran diserti priui dogni albergho
se nō diquel chelciel disopra exrese.
Et larmentario sa setta datergho
lemasseritie che uuol per riposo
el cane & la faretra ancor rinuergho.
Ne altrimenti el roman bellicoso
sotto el gran fascio pelcamin sinuia
elsuo nimico preuien coraggioso.
Et e/ di tanto ingegno & gagliardia
che con leschiere giugne dimprouiso
& gia acampato si fa far lauia:
Ma doue listro dano i e/ di uiso
uerso la parte di septentrione
ha ne pastor tal gouerno riciso.

Perche el paese in alcuna stagione
herbe nõ producendo / o uerde fronda
stanno gli armenti sempre in lor magione.
Se della lana lacura rabonda
ricusa le pasture troppo grasse /
& quella che di lappe sicircunda.
La negra greggie fa che tu rrapasse /
la bianca eleggi / & quella ben gouerna
con lariete che a simil confasse.
Et benche questo candido discierna
se nella lingua bauessi machia negra
da re lo sepra / & d'un altro rinperna.
Perche tal segno gia mai rende integra
la mercie che desideri esser bianca /
ne i quella restare tuo uoglia allegra:
Se per hauer del lacte nõ sista ncha
el tuo pensiero cibale spesso
pche mancando el cibo ellacte mancha.
Circhiso & lotho & altre herbe con esso
che di falsedo auanzin laltre tutte
alor presẽpii ministra tu stesso.
Son si p questo di facil reducre
per sere naturale alonda chiara
& lubere piu piene adte condutte.

Ancora el fructo lor ben tidichiara
duno occulto sapore esser dotato
che da ogni altro per bonta diuara
Sarai piu oltre ad questo admaestrato
che dalle madre e figli gia cresciuti
presto rimuoua per ordine daro
Ne anco el tuo intellecto qui simuri
che come apollo surgier tu comprendi
el bianco lacte mungier non rifiuti.
Simil fral giorno quel che tu atendi
la nocte premerrai & quel da sera
alle propinque uille / se uoi / uendi.
Et se tua uoglia nel futuro spera
col saporito sal lo condirai
facciendo tutto con uoglia sinciera.
Ancora el mio uoler ben gusterai
nō postponendo lacura de cani
che sanza haresti dispiaceri assai
Che mentre ristaranno proximi
non dubitar di tuo greggi o hauere
che tutto fia sicur nelle tuo mani:
Ne furo o fier seluaggia hara potere
di danneggiarti / & di molti animali
sarai signor di prendere & godere.

Ancor l'ingegno tuo fa che qui calin
per render ben purgati gli habituri
che spesso di uelen tenghon segnali.
Et maggior danno farian che gli furi
alle tuo greggi & simile agli armenti
per nō saper da quel fargli sicuri.
Pero bisogna che spesso cimenti
di spegnere animal si maladecci
oprando le tue arti & tuo argomenti.
Galbano / o cedro i simil luogho metti
& quegli ardendo torrai le cagioni
che fanno el uoghi uelenosi & infecti.
Fuggie uia el colubro delle magioni
uipre & chelindri nō posson patire
oue sia odor di tal combustioni.
Possono adunque molto ringioire
le uoglie tue / se di que la presenza
dal tuo bestiam harai facto fuggire.
Hor se di morbi uoi la cognoscenza
che tel pon torre & fartene gran danno
che prouedendo n harai men temenza
Sappi che quel per maggior tuo afanno
la bructa scabbia grandemente offende
& cagion ne che riceuuta l hanno /

Lafredda pioggia chaluiuo sextende
simil labrina che si fa forella
diquella che dal ciel biancha disciende.
Sudor che nella ronfa sinpennella
graffi di pruni danno lor martoro
che con arte bisogna fidiuella.
Pero quelle rosate in lor ristoro
nel acqua dolce tutte bagnerai
con cierto unguento facto atuo lauoro:
Pelquale ordire presto prenderai
di zolfo uiuo atua discretione
& cera grassa quanto tu uorrai
Schiuma dargento per quel uuol ragione
pece & bitume per tal malattia
accio che restin senza lesione.
Ma quel che cede alla sententia mia
se con gliunguenti lapiaga non sana
col ferro fa laragli & tolga uia:
Perche tal uitio non larende uana
ma dentro siconuerte in puza marcia
se rarderai del medico lamana.
Et se lafebre di dolor linfarcia
p quella leuar uia pungi la uena
che e mobil sopra lunghia & sirisquarcia.

k i

Et se pur lombra spesso adse la mena
o/ con pigriria pascier quella uedi
o/ nel campo giacer con assai pena
Habbi per certo & questo miconciedi
che sia dinfermita molto grauata
& louil tutto ricorrompa credi:
Pero lharai con presteza leuata
facciendola morir subitamente
& fia lagreggie in sanita restata.
Ne sia p questo turbata tua mente
che dimprouiso rabbi facto damno
ma sia cessato el morbo di repente:
Che nō si pesto el turbo dal suo scanno
lagrandine per laria manda in terra
quāte son peste che alor sempre uanno;
Et gia duna per uolta non la ferra
la crudel morte/ma lagreggie efigli
insieme tutti iniquamēte a terra.
Et se noti rifussino eperigli
che furon gia nemonti gallicani
oue tal peste strinse esuoi artigli
Et nella puglia & altri luoghi strani
che sono abandonati da pastori
& uori epaschi le magalie epiani

Che un certo tempo da supèrni chori
discese una tempesta sì maligna
horrenda & miseranda agl'uditori:
Che ogni animal che ragion non àuigna
rimase infecto & di spirito priuo
per hauer persa sua uirtù sanguigna:
Ne fu alcun chel suo stato giuliuo
potesse conseruar da simil peste
tanto quel fu per còragion nociuo.
Così ciascun di morte si rinueste
risoluendosi ancor di quegli il corpo
per la focosa sere che gl'inueste:
Che nelle uene sciesa & i tutto el corpo
contraheua di quei tutte le membra
& rimane a dipoi soluto il corpo.
Et spesse uolte p quel sì rimembra
quando el buon sacerdote si paraua
sacrificar adio che lui rasembra
In mezo lara lauicrima staua
& moribunda fra le man cadea
di quel che spauentato ministraua.
Et se pur prima quella egli uccidea
per preuenire alla repente morte
per tal corruption niente ardea.



k ii

Et era tanto questo uelen forte
che il sangue come ghiaccio nelle uene
nō pmettea ueder la uera sorte.
Moriuano euitelli con gran pene
nella pastura liera & rigogliosa
& nepresepi ripien dellor bene.
Alblando cane una doglia rabbiosa
el porco duna tossa era cōmosso
che lonfestaua dambascia grauosa.
Lin felice caual che sopral dosso
porto tante uictorie al suo signore
di tutti gli appetiti era già scosso.
Dellherba uerde nō cura el sapore
lachiara fonte hauea i gran dispecto
sopra la terra col pie fa romore
Gliorechi abassa priuo di dilecto
freddo si secca & di sudore incerto
morto sista ne puo esser correcto:
Ma p far te di tal materia experto
anzi che uengha al ultima sua hora
ueggiendo el crudo morbo i lui inserto
E segni onde esso morbo intenda allhora
son gliocchi ardenti & con pfonda tossa
grau i singultri trahe del pecto fora.

Di brutto fangue ogni sua nara/e/rossa
aspra lalingua perla sete grãde
ne par che la sua gola sfiatar possa.
Hor buon rimedio p questo sispande
infundergli del uin giu perla stroza
al suo exitio gran salute pande:
O di furor percosso quello indoza
& pien di rabbia le forze ripiglia
& nel morire sbrana/morde/& coza.
Ancora/e/questo digran marauiglia
chel toro sopraluomere sfumando
calca con danno della tua famiglia:
Et per tal mal di sua bocca sputando
con fangue spuma agli ultimi sospiri
onde per cio larator lacrimando
Scioglie el compagno con suo gran martyri
& lascia ficro i mezo del lauoro
laratro sua speranza & suo desiri:
Et quel che/e/giunto allultimo martoro
di fresche frondi/o di prati fioriti
piacer non prende in suo dolce ristoro.
Riui correnti non glison graditi
& gia ne bassi fianchi sicorrompe
& gliocchi da stupor sono asaliti.

k iii

Et come pigri abadonan le pompe
del cieco mondo / & ambo riserrati
col capo in terra la sua uita rompe.
Che gioua aquegli esser afaticati
che gioua ben le terre hauer arato
& nō hauer di baccho edon gustari:
Ne le dolci uiuande ingurgitato
ma p̃lor uicto semplici herbe & fronda
& fonti & fiumi allor bisogno dato
Delle uigilie l'alor cura / e monda
ne cibo / o poro a infirmita gl'induce
che per soperchio ne morbi gl'infonda.
El lupo nel insidie nō conduce
legreggi & nō la salta negli ouili
che in altre parti oppresso si induce.
Le damme & cerui saltan de couili
& intorno alla tua casa uagabonde
cocani insieme muto n leggi / & stili.
Gia del immenso mare & suo grandi onde
ogni animal narante se condocto
al extremo del lito & larghe sponde.
Monstri marini ciercono el ridotto
negli insoliti fiumi in loro scampo
uipre & serpenti sono in questo scorto.

Gliuicelli ancor nel medesimo inciampo
rutti ridotti iu su lapiana terra
hanno ripiene ualli fossa & campo.
Ne pero gioua (selmio dir nō erra)
per schifar tal peste monstrose
mutar pasture/cibi/o altra terra:
Che tutte larti qui paion ritrose
& ricercādo quelle alor bisogni
nociue sono/& lor uirtu nascose.
Et se piu oltre mia sentētia agogni
ogni lor opra & ogni loro incepta
e/con periglio & piena di uan sogni:
Perche/e/spenta lacura pfecta
del physico Melampo & gran Chirone
che hauean tale sciētia pura & necta
Et fine al terzo canto qui si pone;
Libro.iiii.della georgica di Virgilio do
ue si tracta del gouerno delle pecchie
& restauratione di quelle.
d Inuouoedon celesti seguiremo
el dolce mel/che la pechia produce
& come cosa degna narreremo.
Ma se marauiglioso in te riluce
questo animal/pensando sua statura/
& quāto lha dotato el sōmo duce. k iiii

Vedra chi ben lor ordine procura
ornato quel di leggi & di costumi
qual siconuiene allhumana natura.
Pero uolgendo eruo splendidi acumi
in tal materia/pien dogni farica
la gloria trouerrai con chiari lumi.
Se il maguo Apollo rua impresa nutrica
insieme con Minerua respirando
che a simil opra tisi faccia amica.
Elluogho adunque p quelle cercando
dauenti intutto uole esser difeso
perche iluiaggio lor reiterando
Diquelle elcibo nesarebbe offeso
pecore ancora & capretti lasciui
saltando esior non habbin uilipeso.
Lauaccha rua pesuo mori festiui
daquel rimuoui/perche larugiada
ispeffo squore daglia boni essiui.
Latener herba ancor latiene abada
con assai danno diquelli animali
che p hauerne tengono altra strada.
Per dannegiarle ancor si fanno equali
lacerte & altri ucce che inuerso quelle
per crudelta mai fur ueduti tali.

Portando anidi lor lemeschinelle
ingrato cibo de figliuoli amati
come se fusse el desiato melle.
Saranno simili luoghi collocari
fra chiare fonti & uerdeggianti stagni
riui correnti p gli herbosi prari.
La palma ancor simil luoghi acompagni
& loleastro con la sua dolce ombra
che molto gioua p lituo guadagni.
Accio chel duca lor quando le ingombra
nel grato luogo o che surgon de faui
schifino el caldo aquella frondosa ombra.
Et se l'humor del acqua a passi graui
o uer ueloci suo corso mouesse
quiui nō sendo d'altri luoghi s'graua/
Pietre che sian p te nel acqua messe
con salci a trauerfati p far ponte
oue posar si possin per se stesse/
Et l'alie aprir/che a lor dispecti & onte
fussin bagnate per la pioggia hauuta
& rasciugarle araggi di feronte.
Serpillo & casia uerde ancor taiuta
& latimbrea del suaue odore
se intorno aquelle fia p te cresciuta.

Et glialueari doue fan dimore
habbin lentrata picciola per modo
chelfreddo/olcado nō uabbi ualore:
Che lun loghiaccia & laltro seluero odo
p liquefarsi neua in perditione/
pelfreddo siristrigne & fassi sodo.
Adunque luno & laltro di ragione
remer sidebba/accio che dolci fructi
sian cōseruati sanza lesione.
Che per cio fare elor ingegni tutti
opran p aciechar glispiramenti
che danno lor cagione di pianti & lucti.
Hauendo intorno accio buoni argomenti
prendendo cera sottil terra & mele
che han riseruata asimil mancamēti.
Ma tu che alopra uuoi esser fedele
degli alueari tutte loro spire
ungi con terra/ & fa che ben lecele.
Elraffo intorno cessa nō nutrire
ne arder granchi/chelfetor diquelli
in breue lefare tutte perire.
Odor ferenti daesse diuelli
romor dipietra non uifaccia offensa
lauoce deccho dalor siribelli.

Et perchio ueggio tua uoglia suspensa
quando sopra la terra el biondo apollo
con piu feruore ha la sua faccia intensa/
Vedrai nepaschi & selue far farollo
di quelle el uentre di purpurei fiori
lacqua gustar dal chun uiuo rampollo.
Quinci prendêdo liete elor ristori
fanno hedifici con mirabil arte
doue nutriscono elor successori.
Dipoi lacera componendo i parte
negli spugnosi faui el mel renace
che con ingegno da quella si parte.
Elor costumi mia opra nō tace
che come el con del lecto enuoui figli
aschiera in aria ciascun la uia face
Trouando spesso del uento gli artigli
che quale obscura nube le rauolge
mouendo infra mortal uari cōsigli.
Et se infra lor tua uista si soffolgie
in acque dolci & luoghi pien di fronda
calar uedrale come in cara bolgie.
In essi fa che tu spargendo i fonda
sapori intesi & la piastra trita
& lacerincha dal superchio monda.

Cembali con tinniti ancor le in uita
a riposar negli aparati seggi
& nella propria stanza allor sortita.
Et perche di lor gouerno nõ uaneggi
che nessun regno duo regi nõ cape
ma per discordia conuien che gliondeggi.
Se a caso luno piu che laltro sape
subito alla discordia con gran moro
el popul suo cõmuoue el re del ape.
Alla battaglia inclinato & deuoto
con lanimo uirile & trepidante
che e necessario che risia ben noro.
Chel martial furore che hãno dauante
a suon di trombe daloro imitato
insieme lera secta tutte quante.
Così mōstrando un caualier pregiato
esser ciascuna a brandir lerotelle
con lalie & rostri duno & daltro lato.
Intorno al duca lor feroci & snelle
uanno auicenda el nimico chiamando
tutte ordinate con amaro felle
Mouendo hor quinci hor quindi & rimitãdo
nel aer puro & nel sereno aspecto
cōtro al nimico neuãno ronzando.

Et delle stanze uscite con dilecto
ueder lepuoi aschiera suso i alto
& fare aladuersario onta & dispecto.
Et nel combatter con feroce aalro
non altrimenti che grandine spessa
cadere/o ghiande scosse in su losmalto.
El duca lor che i mezo gir nō cessa
bene stipato & con lalie eccellenti
da se hauendo ognialtra cura ommessa.
Con ogni studio stando sempre attenti
non ceder luno adlaltro insin che marro
habbia del uincitore esuo contenti.
Hor se tu uuoi lor moti por daparte
& quietar tanti animosi sdegni
bisogna in tuo rimedio usar questa arte:
Che nella dextra'alquanta polue regni
& sopra lor lascaglia/& fia sedato
elor combattimēti elor disegni.
Et quando ecapirani hai richiamato
de due elmigliore fa che tu conserui
laltro adlamorte sia p re mandato.
Drizando qui del intellecto enerui
per hauer del miglior notitia chiara
che aguisa dor risplenda ben obserui.

Nelle suo squame per me fidichiarai
laltro che per pigritia ha el uentre largo
per lor sua signoria non tisia cara.
Et perche meglio intenda imitalargo
che di duo sperie natura glicria
nel un ponendo alben chiaro letargho.
Di squame obscuro & pien di codardia
pigro & lento ne cupido dhonore
laltro di gloria degno & signoria.
Questo per lor gouerno fia elmigliore
adunque quello fa che tu rimuoua
priuandol della uita & dellhonore
Che duo diuersi uoltri rendon pruoua
dun corpo della plebe far diuifa
ne questo riciercando / e / cosa nuoua.
Et sel tuocchio nel obscure a fisa
nō altrimenti quelle noterai
che baua da serato i terra intrisa.
Laltre lucenti & fulgide uedrai
migliori a generar lanuoua schiatta
& mel piu dolce da quelle hauera i:
Che / e / buon per se / ma meglio ancor sadatta
domar del uino ogni sapor ben duro
& essi in simil caso opra gia facta.

Ma se uedute p te quelle furo
uolare alcielo per laria scherzando
accio di tutte tirenda sicuro/
Che nō sia alcuna che uadi rentando
dabandonare efauio lor magione
se del re lalie tu uerrai tarpando:
Che han p natura in nessuna stagione
non far uiaggio sanza sua presenza
ne dipartirsi dala sua itentione.
Degliodoriferi horti laclemenza
ancor leinuita aconseruari reco
pur che di gialli fior uabbi semenza.
Et chi dagli altri monti porta seco
rhimo p seminar dintorno aesse
la sua sententia fia in concordia meco.
Se leferaci piante ancor figesse
nella ppinqua terra & poi dal riuo
quelle bagnando colle uolte spesse.
Et se nō fusse che con lopra arriuo
gia presso al porto leuele calando
oue giugner uorrei rutto festiuo.
Degli horti forse iriuerrei ornando
lopra presente & qual sia lalor cura
colla mia cerra quella decantando.

El modo & come per que si procura
di fiori & fructe duplicarne l'anno
simil di piante con fresca uerdura:
Perche se di memoria inon minganno
iuidi gia un uechio laconese
contento aquello doue pochi stanno:
Che un breue campo glidaua l'espese
sterile apastura baccho & Cerere
p' horro cultuiarlo fece imprese:
Et benche in esso non usasse serere
herbaggi molti p' cibari amena
pur fra l'espine senepotea querere:
Hauendo tutta la sua cura intesa
farlo abundante di be fiori & fructe
simil di mele i parte lo dispensa.
Le sue ricchezze raguagliate tutte
al animo regal che in suo conforto
sanza altro spendio i quel l'hauea cōstrutte.
Le prime rose cogliea del suo horro
e primi pomi de suo fructi piglia
con assai gioia & con assai cōforto.
Et quãdo el freddo con noi saca piglia
del molle Acantho rondea l'achroma
la state riprendendo amara uiglia.

Di rardita col suo chiaro idioma
perche a suoi fructi usaua preuenire
pero degli horti el buon cultor sinoma.
Dunque le pecchie ancora usaua dire
che in parti & fructi preuenian ciascuno
el mel de faui possendo expedire.
Ma sendo el breue spatio ame importuno
della materia che adir cominciai
gli horti lasciando in quella miraduno
Et la natura del api & suo rai
seguendo in fino al fin della pposta
per quanto Giove ne conciederai:
Che hauendo a quelle sanza alcuna sosta
costumi agiunto fuor del consueto
hebbon lor mente in tuo ristor disposta
Seguir de coribanti ellor decreto
quando nel Ida selua piu dun uerno
rinutricorno con lor cibo lieto.
Son sole quellechel comun gouerno
de lor figliuoli & gli habituri insieme
simil le leggi hanno in sempiterno.
Et perche lor natura el freddo teme
lastate rutte di buona concordia
da faricarfi ogni lor cura preme:

Ne mai infra lor non e una discordia
che tutto quel che plor siripone
publico sta con unita cōcordia.
Parte di quelle sanza far quistione
stan uigilanti aluicto che bisogna
& parte atente dentro ella magione.
El fondamento che plor saghogna
di far nel primo luogho de lor faui
e di narcisso humor sanza menzogna.
Ordinan poi che sopra quello agraui
terra sottil colla renace cera
chel mel cōserua & fa gliodor suau.
Altre algouerno con uoglia sincera
de loro allieui depurare stanno
altre del mele hanno lacura intera
Et sono alquante che per sorte uanno
aguardia del entrata della porta
alchune el peso alle gagliarde dāno.
Alquante tenghon lator uista acorta
lacqua & lenubi riguardando fiso
p hauer del gouerno meglio scorta.
Altre dalor presepi haran diuiso
linutile rasan che ledamneggia
con ogni forza & diligēte auiso.

Così ciascuna insieme sicareggia
con gran feruore amministrando l'opra
che lor natura liera fauoreggia.
Nò altrimenti sa fatica & opra
pefabri di Vulcan nel monte dethna
quando uuol Gioue fulminar di sopra:
Che l'un muoue de mantici l'antenna
l'altro con leranaglie piglia el ferro
& di presteza luno al altro accenna.
Geme & sospira el monte sì non erro
perle percosse di tante martella
come in tal opra couersi r'ferro:
Così da questo la nostra fauella
colle gran cose le basse aguagliare
per tale exemplo conuien fidiuella:
Gli atheniensi uno amor singulare
d'hauer le pecchie tutti quãti strigne
ueggiendo quelle i lor multiplicare
Deta matura nessuna sinfigne
degli habituri hauere optima cura
ache natura per se la constringe/
Fornire e faui & la lor copritura
quelle che son di tempo le minori
i stracche ritornando da pastura

Legambe pien di thimo & daltri fiori
portando a casa / gli arbori d'intorno
uanno pasciendo / & traghonne eliquori
A tutte una quiete & un ritorno
da faticarsi una medesima uoglia
uscire a campo quando a pare el giorno.
Poi ritornando all'usara lor foglia
de loro alberghi p'gire al riposo
& quietar la sostenuta doglia:
Nel qual composte in silentio gioioso
le membra strache dal somno occupate
insino al giorno sistanno in riposo
Ne ueder puossi infra le lor brighate
alcuna dipartirsi quando pioue
ne fuor di casa far le lor posate.
Ancor peuenti nessuna sinuoue
ma intorno agli habituri uan girando
faciendo per difesa buone pruoue.
Che spesse uolte lapilli abbracciando
p' sicurtà come zaurra in naue
uanno per l'aria tutte costeggiando.
Ne anche questo arrender risia graue
che per natura han pretioso dono
quale e di sancta pegno suaue.

Che a Vener sottoposte elle non sono
ne lelor forze fanno pigre/o lente
per darli alla luxuria in abbandono:
Ma sanza generare stan contente
ne han del partorir molestia alcuna
ma fan de nati lanima uiuente.
Sol delle foglie & suauita chaduna
lodor dellherbe & lor uirtu na duce
sanza intermission pur di sol una:
Et e/ tanto lamor che le conduce
insieme colla gloria alla pastura
che nessun'altra in lor piu ne riluce
Postponendo p quello ognialtra cura
che per adempier lalor uoglia uiua
spesso lamorte per lor si procura
Quãdo uolando adlaria dolce estiuua
percuoron lalie i qualche duro calle
che sotto el fascio di uita le priua:
Et benche i breue lalor uita aualle
che nõ trapasson la seprima stare
pur tal gouerno/e/ sotto loro spalle.
Et oltre aquesto son sempre inclinate
a obseruare elor principi regi
ne mai da quei seprar lor uoluntate:

l iii

Che di tal uanto nō puo hauere efregi
la lidia grāde / o legyp̃ro copar̃ti
la media ancor ne rimane i dispregi:
Et se del uero tu uuoi raguagliarti
mentre che saluo ellor duca sirruoua
posson di fede tutte admaestrarti:
Che lesser dun uoler tanto allor gioua
che un corpo auna uoglia han tutte insieme
ne p̃lor mai sitenta cosa nuoua.
Quel riguardando quel per lor sireme
quello hanno in riuerenza qual signore
in quello han posto tutta loro speme:
Et se p̃ caso bisogna uscir fore
di lor magione / lo portan di peso
sopra le spalle tutte di bon core:
Et accio non sia da nessun altro offeso
le proprie membra mettono alla morte
quelle in suo scampo hauendo uilipeso.
Per simil modo la lor dura sorte
uanno ciercando come cosa degna
pur che lo scampin dalla cruda morte.
Perduto quel p̃lor nulla si degna
rompon la fede / & ogni cosa a saccho
mettendo uan come di loro indegna.

Delmel de faui dispiatato maccho
uanno facciêdo / & quasi come stolte
fan tale insulto grandemente straccho:
Et furo alcuni chebbor lor menti sciolte
che i esse fusse una mente diuina
ueggiendo quelle i gran gouerno uolte:
Dellequal se norerai la disciplina
p tutti etracti di terra & di mare
alciel pfondo ancor tua uoglia inclina.
Sempre uno spirto gir potrai stimare
dalqual procedon tutti gli animati
che posson uita nel nascer pigliare:
Cosi da quello ben disciplinati
poi si risolun ritornando allui
neluoghi che aciascun son preparati:
Ma se degli alueari eluoghi bui
rentassi aprir per trarne elor thesori
fa di bisogno oprar l'ingegni tui:
Che quelle gustin del acqua elapori
che con tua bocca sopra loro spanda
ancor del fummo notino euapori:
Perche gustando di simil uiuanda
sifan remore dallo alloggiamento
elqual potrai uotar da ogni banda.

l iiii

Dintendere ancor questo sia contento
nel uerno & autunno hauer rua cura
a simil opra cauto & attento
Che fuor di modo la superbia indura
lamente loro / & per cotale offesa
pruouono irate la loro armadura
Cosi dirabbia ciascheduna accesa
la curta punta lascia nelle uene
credendosi con quella esser difesa:
Ma cotal piagha leritorna in pene
perche lauira con quella abandona
la meschinella pel suo facto bene.
Se dal spro uerno p te siragiona
proueder uuolsi pel tempo futuro
adche rua uoglia sollecita sprona:
Et accio tirenda di quelle sicuro
ciera cōcisa supplisca allor uictorio
fummo di thimo spauenta lo furo
Lo stellio col rasan da lor cōflicto
el calabron cō sue armi inequali
& latignuola sanza altro interdecto
Simili a questi molti altri animali
ciercon di danneggiarle adlor potera
facciendo a quelle di infiniti mali.

Se l'alor sorte in quãto altruo potere
mancar uedessi/son tanto feruenti
nel ristorarsi/che nharai piacere:
Ma perche alloro simili accidenti
natura impuose quali a corpi nostri
che puo notar non esser altrimenti
Che se qualchuna offesa risimonsi
di qualche infirmita/che facil fia
quella cognoscier co precepti nostri.
Di color uario & magra par che sia
& fuor degli habitur quelle son morte
uanno portando con trista harmonia/
O ueramente dintorno alle porte
delle lor case tutte stan sospese
copie cõnexi & ataccati forte:
O dentro a quelle per dolor distese
per fame & freddo pigre diuentate
dun graue mormorio si sono acciesse
Non altrimenti son manifestate
le strida in mar del onde refluenti
o/nelle selue darbuscelli ornate
El mormorio pel soffiar de uenti
o/uer uulcan uella chiusa fornace
quando ben forte son suo fiamme ardenti:

Ma atuo conforto mia opra non tace
di datti un documento atal riparo
elqual p pruoua nō risia fallace.
Ardere elgalban nō risia discaro
perche elfummo diquel molto allor gioua
col mel cibarle ancor harāno caro:
Pelquale adlor condur fa questa pruoua
mettilo in canne conuerse in canali
che a quelle loconduca & lerimuoua
Così curando elor presenti mali
con quel chiamate alla nota pastura
ristorar possono elor corpi frali:
Hauendo ancor con reco questa cura
lesecche rose in buon uin ribollite
lefara salue dalla morte scura.
Sanale ancora & rende stabilite
elrhimo & lacentaura col mello
fior: che e/neprati infra lherbe gradite
Et fa el suo cesto molto grande & bello
elqual par doro & colle foglie intorno
che purpura apresenta in loro stello.
Se nol trouassi non hauere scorno
che spesse uolte leghirlande in festa
uedrane stare ogni gran tempio adorno.

Quello apastori ancor si manifesta
nelle gran ualli intorno al fiume mela
che da quel nome trasse la sua gesta
Essendo abundante quel non risicela
adunque piglia delle sue radici
& per lor cura ordirai questa tela:
Ancor per farle di uita felici
quelle in buon uino insieme fa bollire
& inanzi agli usci di quelle infelici
Molti canestri pieni farai expedire
accio si possin quiui pasturare
per loro scampo & lor uita nutrire:
Et se la prole di quelle mancare
pur tu uedessi & hauer tale assedio
che non potessi quelle ristorare:
Fa tiricordi per tuo buon rimedio
del archade Aristeo che trouoe
la loro stirpe con disdegno eredio
Giouenchi morti a l'opra dirizoe
che generasse quelle el sangue loro
quando corrotto fusse in uestighoe:
Ma perche intenda ben simil lauoro
con piu larghezza & del principio el uero
accio non uengha a cora l'opra loro.

Apertamente & con l' alma sinciero
seguendo euerfi con lor chiaro stilo
pche di tutto elfacto habbi lontero
Alcune uille circunstanti al nilo
che si sommergon qualche uolta l'anno
dalonde sua quando escie del suo filo:
Et doue eperfi faretrati stanno
& doue eluerde egypto la sua harena
per quello ingrassa sanza alcun suo afanno.
Et doue i sepre bocche el corso el mena
poi si riuolge alindia colorata
che e di tal ripar tutta ripiena:
Così ogni region qui nominata
ha elfondamento & la salute certa
dhauer la pecchia persa ritrouata.
Et p far la tua mente bene experta
di tale expientia un luogo piglia
che habbia disopra gli embrici i couerta
Con le pareri breui rasottiglia
quattro finestre opposte a quattro uenti
che rendin lume mia mente consiglia:
Et nò hauer emie pensier qui lenti
che in tale stanza un uitel metterai
che habbi due anni fa che tiramenti.

Alqual laboccha & lenar chiuderaï
poi di pcosse lofarai morire
& così morto star lo lascerà.

Di thimo & dherba casia ricoprire
poi lofarai eleggiendo quel tempo
che tutti gli animali fa ringioire
Lhumor del ossa aspectando suo tempo
in questo mezo tutto riscaldato
rifà marauigliare i breue tempo:

Che un piccol animal tu uedrai nato
sanza pie prima & poi subitamente
dalie & digambe surgera ornato

Et insieme tutte muouer parimè
con impeto nel aria saliràno
qual nube pioggia far suol direpente

O come eparthi che a combatter uàno
che al primo asalto con le lor saette
& con lor archi gran tumulto fanno:

Ma quello dio che tanto don ciderre
& tanta gratia i nostre menti infuse
se uuo saper come lo concedette:

Et come dal occulto quello extruse
atender lo potrai in questo testo
soccorso hauendo dalle sacre muse.

Che se pur quelle perder temolesto
& ricerchi el tuo sciame rifar uiuo
intenderai come fu manifesto
Trouãdosi Aristeo di quelle priuo
cheran perire di morbo & di fame
abandonando elluogho primiriuo
Ginne a Cirene con suo uoglie grame
che habitaua nel fiume penneo
dicendo aquella tutte le sue brame
Che se figlio era da pollo timbreo
nõ consentisse farne quel dispregio
qual fassi di uil nato & non di deo:
Ma se degno era del sancto collegio
& della sacra stirpe degli dei
nõ lo stimasse di sì poco pregio:
Se pur atalentaua atanti omei
che in odio a fati fusse generato
doue lamor che speraua dalei
Poi che lhonore chamortali e dato
della felice loro agricultura
rolto gli haueua & tanto danneggiato
Le sue ancora fussino in sua cura
leuote stalle erutti eseminati
mettere a fuoco con ogni pastura.

Ancor piu oltre fuffino obftinati
eluo penſieri/ & colla falce acuta
tagliar leuigne & gliarbori gia nati.
Se tanto redio ella hauea cōcepura
della ſua laude & del ſuo buon gouerno
onde ſperaua gratia allui douuta.
Senti lamadre del ralamo eterno
del gurgite profondo elgran lamento
che facea elfiglio dalloco ſuperno
Hauendo intorno adſe cocrini aluento
di nimphe una brigata tutte i opra
allanificio con lanimo arento
Infra lequali/ Arethufa/ ſuopra
abandonando/ fuor della chiara onda
elcapo miſe/ & poco aſe di ſopra
Vidde Ariſteo che di lachrime abonda
forte chiamando lamadre crudele
cagion della miſeria chelcircunda:
Onde per queſto laſciando letele
di tutto raguagliata ſe comando
che a lei ueniſſe elfigluol ſuo fedele:
Et lecito gli fuſſe a ſuo dimando
de ſacri ide i ladeira rocchare
& dipoi uenne ſubito ordinando

Come potesse infra lacqua passare
& pero el fiume in due parti diuiso
decre lauia al suo libero andare:
Et giunto in casa della madre fiso
gli humidi regni & stagni risguardaua
sanza essersi dalacqua molle/o intriso.
Con marauiglia stupefacto staua
ueggiendo efiumi sotto lagran terra
che ogniuno al corso suo ueloce andaua:
Et peruenuto (selmio dir non erra)
nel ralamo materno/epiantri uani
uide Cirene/& lauoce diserra:
Che lacqua chiara desso alle mani
laltre forelle gia lamenfa posta
con cibi non usati acorpi humani.
Dipoi festiua fe questa proposta
uerso el figliuol mouendo el suo parlare
dicendo che gli andasse sanza sosta
Nel mar carfatio sol per ritrouare
protheo uate: che quiui habitaua
ch al suo bisogno el potra consolare:
El qual per sua uirtu ciascuno amaua
grato alle nimfe & Nereo marino
ancor Neptunno di lui sifidaua.

Che de suo armenti glidaua el domino
& legran focie nel gurgite uasto
haueua in guardia in ogni suo confino:
Ma intendi figlio sanza altro contaſto
che con ingãni biſogna lolegghi
ſe uuoi rifare el tuo ſciame guasto:
Che ſanza forza ne anche con preghi
muouer ſi puo ſuo animo indurato
ne truoua alcun che al ſuo uoler lo pieghi.
Egli ha notitia del tempo paſſato
& del preſente & del futuro ancora
pero dalui rimarrai conſolato.
Et quãdo febo al mezo di dimora
che agli animali e grata la freſca ombra
& che dal caldo ciaſcun ſi riſtora
I rimerro doue el uecchio ſi gombra
quando dalonde ſtraccho ſi ripoſa
& doue ſua ſpiloncha quello adombra:
Perche dormendo fia piu facil coſa
quel conuertire al tuo degno uolere
& da quel trar ſua ſententia naſcoſa:
Ma ſopra tutto fa di non temere
che quando preſo & legato il terrai
in uarie forme ſi fara uedere.

m i

Horrido porco prima louedrai
obscura rygre & squamoso dracone
con testa di lion lostimerai.
Fiamme di fuoco senza lesione
per farti impaurire & fuggir uia
ancor fia in acqua sua conuersione:
Ma sta pur forte & di cosa che sia
nō dubitar/che quante forme piglia
ranto piu monstra la tua gagliardia.
Hor questo/e/quanto mia mente consiglia
& tanto duri la tua forte impresa
che di se resti di far marauiglia.
Et decto questo sua mano hebbe extesa
& tutto el corpo del suo caro nato
dambrosia sparle pien da more accesa.
Onde Aristeo per questo confortato
uer la spiloncha prese suo uiaggio
doue era protheo riposarsi usato.
Et giunto a quel come prudente & saggio
ueggiendolo adormire ogni sua arte
uso in uer lui prendendo suo uanraggio:
Che apena poste le membra in disparte
priposarsi adosso seglicaccia
legando quel con ogni ingegno & arte.

Ma lingánato seguendo la traccia
delle sue arti chauea a memoria
in quelle transformarsi si procaccia:
Mapoi che uide nō hauer uictoria
uerso Aristeo con sua arte fallace
che in tutto era priuato di tal gloria
Parlando disse/o/ giouane procace
chi ricomanda che alle case nostre
habbia ardimento uenir si audace.
Quel che domandi fa che hor midimontre
el disio tuo/perchio son parato
in tutto a seguir le uoglie uostre.
Disse Aristeo come admaestrato
nō re nasco la nostra dimanda
di dio e precepti habbian seguirato.
Protheo streco allhora accio che spanda
el suo cōsiglio con gli occhi trauolti
forte fremēdo fuor tal uoce manda.
Nō son gli sdegni degli dii riuolti
cōtra di te per un piccol delicto
ma uia maggiori gli hāno in lor raccolti:
Et se non fusse da far interdico
piu aspra punition risare data
che ne faresti da morte traficto.

Et perche questa nõ risia celata
el miserando Orfeo grida uendetta
per la sua morta donna sconsolata:
Laqual nõ uide infra lauerde herbetta
el perfido serpente che la morse
ondella fu p re morir cõstretta.
Che per fuggirti con presteza corse
& in su laripa del fiume posossi
cagion della sua morte oue rranfcorse:
Et per pietra di lei si fur cõmossi
afar lamenti & dolorosi pianti
stracciandosi leueste nelor dossi
Echori delle nimphe circostanti.
Orfeo sol colla sonante lira
temperaua el dolor codolci canti.
Et giorno & nocte nel lito sospira
colla sua cethra ladõna chiamando
per quella hauendo tutto il mondo in ira:
Et finalmente fiducia pigliando
lorribil porta del inferno obscuro
passo sanza temer se cõsolando:
Et puenuto dentro alsoglio duro
glinfernal monstri cosuo uersi humani
mitigho allhor/si dolci & grati furo.

Et lombre priue de corpi mondani
cōmosse tutte daluoghi penali
doue eran poste con tormenti strani:
Che piu migliaia non nascondon lali
di uari uccelli/algrato loro albergo
ne tante foglie cascon dapedali/
Quante erano ombre dinanzi & datergo
di padri & madri/principi & signori
& d'altri molti chio nō narro/o uergo:
Intorno aquali eboglienti feruori
di cocito di stegie & dacheronte
son per tormento & uia maggior terrori.
Lefurie dell'inferno mosse & prompte
colle braccia abbracciorno elor serpenti
& Cerber con tre bocche alzo la fronte.
La rota de exion nō uolse auenti
& gia sicuro & ritornando aretro
Orphea colla sua donna ambo cōtenti.
Essendo quasi del inferno terro
uscito/per ridursi al dolce mondo/
oblito della leggie che gli imperro
Daproserpina giu nel cieco fondo/
che nō guardasse dopo lesuo spalle/
se tornar nō uolea nel buio mondo.

m iii

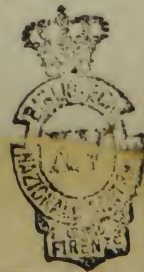
Che per uoltarsi per lufato calle
ladonna fu constrecta di tornare
& rimanersi nella scura ualle
Et fu tre uolte udito rinsonare
el fiume auerno pla rotta leggie
dicendo quella non mabandonare.
Misera ame chi tanto male eleggie
chi questo tal furor dinouo spande
perche ilfato crudel non sicoreggie:
Così constrecta gia datutte bande
& circundata dalla nocte scura
fu rimenata alinfernai uiuande:
Che come fummo su nel aria pura
disubito spari qual ombra uana
così che pianto nel suo pecto dura:
Che di quella uolendo lasua mana
prendere/& riferir parole alquante
dalui partissi come cosa strana:
Che douea far losconsolato amante
sendo priuato dogni sua speranza
che tutta glifu tolta in uno stante
Doue ne gir perla rotta speranza
che pianti/o uoci perla rotta donna
usar poreua priuo di speranza.

Quando di lei labarcha gia sindonna
solcando lapalude decra stiglie
che di tristitia / e / de mortal colonna
Per non poter seguir lesuo uestigie
sopra laripa del fiume strimone
per septe lune el suo pianto safigie.
Abandonato dogni human sermone
arbori & fier colla cerra cantando
rutte ridusse asua cōsolatioane.
Ne altrimenti filomena errando
sotto lombra del oppio fa querela
de tolri suo figluoli ramaricandō
Quando elcrudo uillan fa chi glicela
trahendogli del nido sanza penne
& giorno & nocte ordisce simil rela:
Cosi dolor sopra dolor gliuene
che cosa alcuna che in piacer glifusse
mai glirimisse lemaschili penne.
Nessuno amor gia mai loricondusse
dal suo primo proposto / onde p questo
sopra ghiacci hiperborei siridusse:
Et sopral tanai sempre mai desto
lasua tolta Euridice ua chiamando
facciendo el caso crudo manifesto:

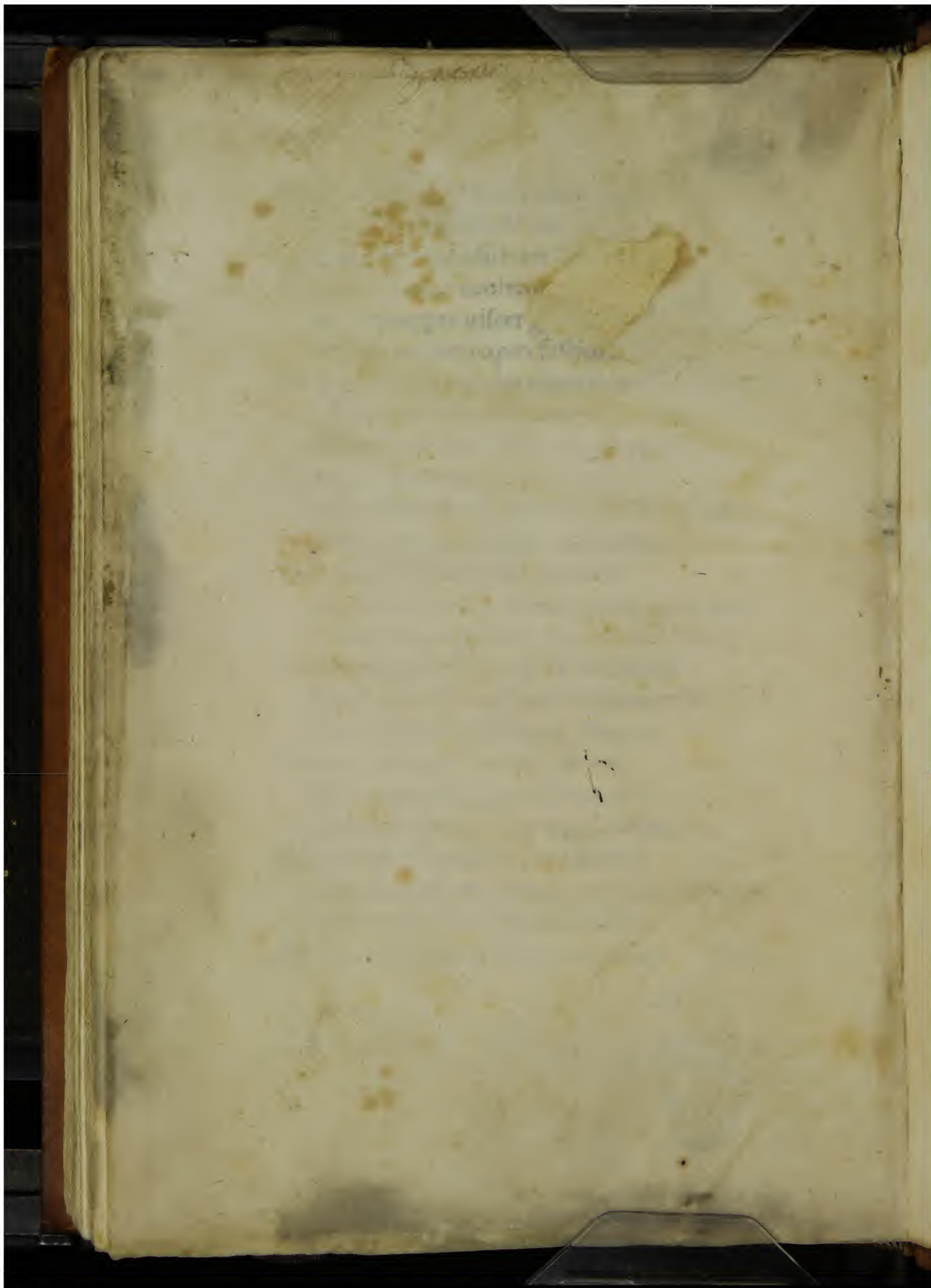
Onde lettracce donne lui sprezzando
cagion lor dette di farlo morire
lemembra sue pecampi lacerando.
Così dorfeo lauita fer finire
fingendo sotto sperie damicitia
nebacchanali farlo ringioire.
Et fu di quelle tanta lamalitia
che la sua resta dalle spalle tolta
gittor nel fiume per la lor nequitia:
Laqual p lacqua sotto sopra uolta
colla già fredda lingua pur chiamaua
la donna che non lode & non la ascolta.
Ah misera Euridice rinsonaua
per tutto el fiume & leriue dintorno
ne altro che tal nome fascoltraua.
Hor pcheo questo col parlar adorno
constrecto riferire in tal maniera
un salto prese & nel mar se ritorno.
Cirene adunque con allegra cera
uerso el figliuolo comincio a parlare
p suo cōforto & pche meglio spera.
Nō ti bisogna Aristeo contristare
qual sia cagion della perdita tua
la morte de Euridice puoi stimare:

Che laltre nimphe pla absentia sua
sono sdegnate perche han dispiacere
che tale errore in altri nō refluia:
Adunque sta contento & non temere
farai lor sacrificio sanza sosta
& renderanti pace che/e/douere:
Harai lepecchie i ordine atua posta
ma elmodo che hauer deggi noterai
simile eltempo alopera pposta
Quattro prestanti tori prenderai
& tante altre giouenche degli armenti
& sacrificio altempio nefarai.
Ecorpi morti fa che tu cōsenti
degli animali/restin fra lefrondi
& anche alnuouo giorno rapresenti
Far sacrificio danimal fecondi
una pecora nera aldegno Orphea
alla sua donna una uirula abondi
Sanza indugiare elgiouan presto feo
della sua madre elsalutar precepto
& ginne altempio quãto me poreo.
Et gia tutti glialtari messi i asserito
elsacrificio fe tutto solenne
perche del suo sperar segua leffecto.

Dipoi albosco infra lefrondi uenne
doue mirabil cosa & monstrosa
al suo risguardo subito peruenne
Ma sanza dubio molto gratiosa
che lecorropte uiscer generorno
materia nel principio fastidiosa
Di uermini infiniti che abundorno
infra lecoste di quelli animali
che poscia alate pecchie diu entorno/
Volando su nel aria come strali
quasi una nube/ & poi calando sciendere
rutte apofarsi in su gliarbori equali
Indi darami lor sospese pendere
mirabilmente/ & insieme annexe alquanto
se/ come huue pendenti a terra extendere.
Cosi mentre che sopra gliarbor canto
sopral culto de campi & degli armenti
Cesar conuerso al oriente intanto:
Non gia con passi faticosi & lenti
con marauiglia giua fulminando
facciendo euinti al suo leggi cōtenti:
Et lauia alciel sandaui preparando
& me in quel tempo col mio studio & orio
partenope ueniua consolando
Nó ritrouãdo el piu dolce negotio; Finis.



90



Del 480.
Costo 720

cc. 90 n.n. di cui la prima
e l'ultima sono bianche.
Maggio 1912 D.S.

